摛藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書薈要

史部

欽定天祿琳琅書目卷首一

詳校官員外郎臣潘紹觀

臣沈初詳校



御製題昭仁殿詩

芸帷木榻想貽淳

聖日常懸麗杺根六十一年茲惕息百千萬世永昭仁

好書敢謂承

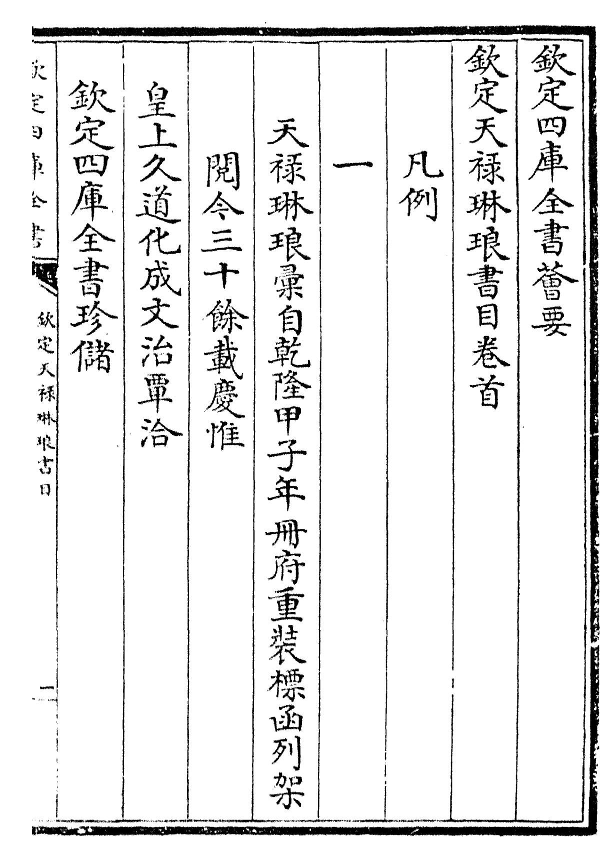
先志新德惟期澡我身檐嚮周廬列書室每聞佔畢達

楓宸

皇祖在御時常寢興於此予不敢居因以貯天祿琳琅

諸善本時一徘徊曷勝今昔之思敬成長律丁夘初

冬御筆



欽定四庫全書薈要

欽定天祿琳琅書目卷首

凡例

一

天祿琳琅彙自乾隆甲子年冊府重裝標函列架閱今三十餘載慶惟

皇上久道化成文治覃洽

欽定四庫全書珍儲

三閣美富備臻而古槧之藏於
內殿者視舊益加廣焉爰以舊藏續入諸種編輯
書目以合於古者秘書分中外之義
一書首冠以丁卯
御題昭仁殿詩并乙未
重華宮茶宴廷臣及內廷翰林等用天祿琳琅聯
句詩
天文煥朗縹帙生光亦以識弆藏之由與茲襯成之

盛事焉

一宋元明板書各從其代每代各以經史子集為次金槧僅止一種正如吉光片羽增重書林至明影宋鈔雖非剞氏之舊然工整精確亦猶昔人論法書以唐臨晉帖為貴均從選入

一同一書而兩槧均工同一刻而兩印各妙者俱從並收以重在鑒藏不嫌博採也

一卷中於每書首舉篇目次詳考證次訂鑒藏

次臚闕補至考證於録刻加詳與向來志書目
者少異則是編體例宜然爾

一諸書中有經

御製題識者尤為藝林至寳珍逾琬琰敬登鑒藏之
首至舊人題跋亦為附録其印記則倣清河書
畫舫之例皆用真書摹入以資考據

一書名悉依本書首行及板心標目籤題舊未
畫一者今悉更正套籤於舊藏者添識乙未重

訂續入者則識乾隆乙未重裝用志裒集次第

一諸書每冊前後皆鈐用

御璽二曰乾隆御覽之寶曰天祿琳琅其宋金板及影宋鈔皆函以錦元板以藍色綈明板以褐色綈用示差等

乾隆四十年歲次乙未新正上澣臣于敏中臣王際華臣梁國治臣王杰臣彭元瑞臣董誥臣曹文埴臣沈初臣金士松臣陳孝泳奉

勅編校

欽定四庫全書薈要

欽定天祿琳琅書目

提要

臣等謹案

欽定天祿琳琅書目十卷乾隆四十年內直諸臣

奉

勑編校卷首冠以丁卯歲

御製題昭仁殿詩及乙未

重華宫茶宴用天禄琳琅聯句詩自乾隆甲子
年裒集
内府儲藏羣籍中善本列架庋藏於
昭仁殿
賜名天禄琳琅迄今三十餘年珍儲愈廣因重加
整比輯為總目其次序則宋金元明板各從
其代仍以經史子集分類其明影宋鈔之精
者亦皆選入或一書而兩刻皆工一刻而兩

印皆妙者則並登之每種詳其鋟刻年月及
收藏家題跋印記其經
御製題識者則錄於鑒藏之首以昭藝林榮遇蓋
自來藏書譜錄未有美富精詳若斯之盛者
也乾隆四十三年正月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定天祿琳琅書目卷首

天祿琳琅鑑藏舊版書籍聯句 有序

芸編韞古香盈羣玉之藏茗椀延韶歡洽重華之賞溯前度籤羅縹碧聯吟美已窺全遞今番響戛琳琅比例珍宜居上緊此傳稱善本取之而盡拔其尤原夫刻貴初摹數焉而必從其朔蓋自石經乍泐製創成都雕字旋繁文詳廣順範移鐵版存

中之舊話堪稽倚向書床邦彦之遺文彌艷况復西廊東庫頒官留胄監之書兼看崇化麻沙入市走巾箱之式攷紀年於大定翠琰曾鐫徵掌署於興文白藤競印逮勝國技沿剞氏蘇州樣比杭州更誰家影付鈔胥及古妙偕述古别梓梨而選粹寧徒邊論單雙驗楮墨而差良奚止畫分麤細唾耳食鈴題漫信摭名則贋鼎都删任手披摸索非難審體則善刀能品物克聚於所好喜四百部甲

乙都排書在佳而不多閲半千年菁華盡備歷宋金元明而完弆護持應藉六丁依經史子集以臚陳整娖真同二酉爰廼拈題舉典因之授簡分曹日是初三中適春朝元旦人仍四七班兼鳳閣鸞坡計

祈年尚及經句招宜徵角頋侍

讌纔過疇昔樂逮臣鄰詎矜中壘閣藜名沿天禄略仿新吴府王韻叶青陽矧兹儲以昭仁在予益凛體

仁之義亦曰喻惟求舊願爾無忘由舊之規

御製上正三節肇春祥茶宴重華例有常黃閣玉堂胥

就列

赤文

仙藻首成章什研麗則抽中秘箋授臣鄰侍左廂四

庫舊曾賡竹素上年茶宴以四庫全書聯句　臣舒赫德百城茲又

詠琳琅涵書味復融

詩味挹茗香頻沁墨香煕以青藜甲漢閣臣于敏中積來

元圃陋曹倉府區典籍西都固美琈球玕禹貢梁漫詡鄴侯籤插架（臣李侍堯）浪吟何氏屋連牀乙光偕賦乙未讌甲觀聯披甲子裝（書自乾隆甲子重裝以來凡有所得均籤書年月以誌鑒藏先後）各按部分部系句（諸書各系以句）

臣福隆安

御製總臚目舉目歸綱（宋板及影宋鈔全入題詠亦如四庫全書例以經史子集為次其元明板則各舉其尤佳者入詠）宋金沿槧元明繼經史精華子集襄續後章編王弼注（周易）

箋依毛傳鄭公鄉（監本毛詩）呂詩真鑑屬元汴（呂祖謙讀詩記 項氏天籟閣藏本）

周禮精鋟標建陽（周禮宋建本）纂備闕官逸教補（無名氏周禮纂圖互註 臣官保）

解求盲左癖奚忘（杜預春秋經傳集解）腴詞音辨脣兮齒（陸德明左氏音義）

墨守疵攻膏與肓（公羊傳注疏）紅印鄂州雲紙濕（公羊解詁即何休注徐彥疏宋建本末有鄂州州學官印 臣程景伊）

繆紋晉第帶芸香（穀梁傳注疏 首有晉府書畫之印）中書劄付胥徒掌（程公說春秋分記末有元大德間奉江浙行中書省劄付紅印）

小字巾箱尺寸強（五經小字本）

續匠六經貽宋殿（楊甲六經圖有宋緝熙殿書籍印 臣王際華）學

童四子溯衢庠（四書宋衢州庠本）詳申鄒邑推張栻（張栻孟子詳說）廣梓閩中演野王（孫彊大廣益會玉篇增顧野王原本宋閩中刻）

跡對聃規嘗紀數（六經之名始見莊子天運篇謂吾何以規老聃哉及六經先王之陳迹云云 臣蔡新）

御製類虛班藝匯遺亡（漢書藝文志無史類孟是時諸史未興如楚漢春秋等書今入史類者皆在春秋類非闕遺也）惟欣文景能休養（漢書）亦曰明章號治康（後漢書）五代即隋尚如鄙（隋書）

兩家𤧪昫並存唐唐書宋祁歐陽修改劉昫舊唐書明監本廿一史遂不收昫作論者謂舊書自有勝處　武英殿板新舊並存考鈔涑水聊稽異司馬光資治通鑑考異鑑刻廬陵肇開行朱子資治通鑑綱目是書初刻溫陵別其綱為提要此本乃繼刻廬陵者綱目分行間列如春秋經傳例具本末全啟馮谷袁樞通鑑紀事本末按樞昉為此體馮琦宋元紀事本末谷應泰明紀事本末踵襲之　臣嵇璜念終始典冠羲黃范祖禹帝學提其要取括繁冗錢端禮諸史提要糾繆爰資救匡吳縝新唐書糾繆直筆幾家窺筆削呂夏卿唐書直筆新例　臣英廉確評誰

某彙評量唐宋名賢歷代確論　不著彙人姓氏重儓藍本凝循

顧劉向古列女傳　每傳有圖傳為顧愷之遺製半辟黃圖僻剩杭祝穆方輿勝覽　時宋偏安餘杭書中不及中原郡縣

上下歲三千可計歷代史雖未備然已具編年紀事兩體可得經世之全　臣阿思哈

寓巵説九百相望荀子　諸子雖立意不同總不越漆園寓言巵言之意

志皆論也遷仍況史記禮志即取荀子禮論為之

蝶或周與紱寫莊南華經有莊子像　明永樂間舍人王紱奉勅作贊

爭逞儀秦用嬴趙戰國策　臣張若澄

御製

特撫耕織更農桑汪綱農桑書　门曾題劉樓璹耕織圖於多稼軒茲書乃集陳

專農書春觀蠶書及樓璹耕織圖詩成之洪懷逸少筆隨記洪邁容齋三筆程

演仲舒意寓良程大昌演繁露鐘鼎蟲魚亞爾雅王俅嘯堂集古錄

形聲點畫匹凡將李錫排韻字類虞初字漸淆羣喙小說

始自虞初乃子家之流派摯別沿徐擷衆芳漢志但云其家若干篇集之名

始摯虞流別紉佩秋蘭託湘沅楚辭臣曹秀先翻堦春草

接池塘謝朓句拾遺句配黃金匱杜工部詩史九注函

緗敗錦囊九家集注杜詩是書從武英殿庫貯殘書內檢得之淮蔡仆

碑歷山斗韓昌黎文集臣梁國治溪潭游記闢蠻荒柳柳州文

集**博誇五百狐留腋**五百家注韓昌黎集輯者自誇摭拾之富實衹百四十八家而已**巧遇一雙劍合鋩**五百家注柳子厚集乃武英殿舊貯因新得五百家注韓集取校之同為韓醇刊本足稱雙璧**思顏手排雜琴句**歐陽修六一居士集　臣周煌**和陶神遇引壺觴**蘇軾和陶詩**箕弓裘冶兄師教**蘇轍欒城集為其曾孫所刊**輪輅水氷賔客場**六臣註文選**了識佚名錄校傳**徐陵玉臺新詠按文選古詩十九首不著作者姓名其云枚乘傅毅之詩僅見於玉臺新詠　臣王杰

御製

不收新律韻宮商姚鉉唐文粹此書衹收古詩而不及律體自屬有見**遺**

蘇文選疑難解聖宋文選内獨無三蘇此不可解憶杜正宗慨以慷真德秀文章正宗其自序以自昔集錄文章者若杜預諸家湮沒弗傳而行世之昭明文選唐文粹二書未得源流之正云云賦擬青錢蓋小技選青賦箋考凴王枕祇專長桑世昌蘭亭考以上宋板金源印獨難驂靳吳兢貞觀政要乃金時板祇此一種為世所罕見宋影謄佳擬頡頏藏書家競貴宋槧今内府所儲影抄各種精好實有遠過雕本者聞擴九思通奧窔趙汝楳周易輯聞臣彭元瑞說宗七日契微茫趙彥肅復齋易說賛爻彖象猜圖馬王宗傳童溪易傳其說主義理以言象數

徵夏商周受餼羊聶崇義三禮圖會讀論須淳祐蔡蔡節論語集說臣汪廷璵艷題名詩狀元張張九成孟子傳頡篇約譜物從朔夏竦古文四聲韻內則少儀謙弗逞張時舉小學五書年表自然堪綴范熊方後漢書年表臣董誥長編馬肓遼齊光李燾續資治通鑑長編按司馬光作通鑑先排長編燾紀宋事不敢自謂續通鑑但云續長編而已河山故汴鴈橫塞王存九域志風月清波雀處堂周煇清波雜志魯語餘猶傳孔聖家語臣阿肅

御製宋儀精敢企

軒皇新儀象法要宋蘇頌編當時臺郎所肄皇祖學契圖穹會通西法欽定數理精蘊儀象考成諸書實足為天下後世法全圖庚𠷎足冠冕呂大臨考古圖輯繪三代秦漢銅玉古器首載庚𠷎雜記金壺頗博詳宋釋適之金壺記屈子志寧在草木吳仁傑離騷草木疏劉郎詞早叶笙簧劉賓客外集友朋輞水言都妙王摩詰集昆弟盤洲譽最揚洪适盤洲集寫比鈎摹觀太乙以上影宋鈔本臣達椿栞偏鄭重牒文昌元時書籍並由中書省牒下諸路刊行義原靡盡聖經大真德秀大學衍義音所由生樂

記彰陳暘樂書瑣載續貂補安取李肇國史補劉餗作國朝傳記肇續之汪永錫

臣瑑譚鑄象怪何妨山海經戈矛西蜀乃同室李心傳道命錄斧鉞東萊空望洋呂祖謙東萊博議才雋左司宜柳替韋蘇州集

臣吳綬詔誅深內相為裴傷陸宣公集大都叢簡搜瑜瑾以上元版入選者凡八十餘部今略舉數種以例其餘勝國雕梨汰莠稂內府所藏明版指不勝屈今取其最精者尚得二百五十餘部王侍書饒癡且垢明版黃伯思東觀餘論是書內有法帖刊誤一種辯正王著之失頗稱精核欽定淳化閣帖釋文考異多採之

臣曹文埴

御製元才子直走而僵白氏長慶集當時元白齊名其實微之不逮樂天遠甚也

輯令彝古非同事天祿文淵故別藏舊藏宋金元明版書猶宋為天祿琳琅至新輯錄之四庫全書則特建文淵文源文津三閣分貯之

覽製還因重訂正近因重校天祿琳琅舊藏凡偽充宋版槧印者俱詳加別擇改正

兼權嚴與判低昂有確係舊刻而時代向未詳者並為核正歸入

二坊私版官三舍祝穆云建寧崇化麻沙二坊號岡書之府今所藏有建本麻沙本孟宋時坊書其監本則官版也

諸邸外儲內兩廊中有東宮書府晉府印又內殿緝熙殿諸題乃東西廊書庫物

樞鮮于樞頫趙孟頫璧文璧貞王世貞

昌董其昌晉毛振李振宜皆鑑藏諸書人各有題跋印記臣沈初趙衙守

長沙趙洪韓臨卭韓醇陳臨安覲橋南陳宅書鋪岳相臺岳氏家塾廖世綵堂

余建安勤有堂汪新安汪綱以上七家皆宋時刻書姓氏惟余氏勤有堂則自宋至

元明世守其業流傳手眼衡殊允諸書中如漢書唐書糾繆久經鑒賞流傳

確有可據繪畫鬚眉興欲狂漢書前有趙孟頫王世貞像楚辭前有屈原朱

子像少益貴予多益善有一書而自兩部以至十數部之多者臣紀昀

前思作矣後思藏有一書而宋元明各有梓本以後仿前而益工者兼為收

錄盤螭璽疊登

璚府每部用乾隆御覽之寶及天祿琳琅兩璽

縈蚪章鮮揭寶房間有舊用文淵閣及內府圖書等章

寵賁

天顏知有喜內最善本如前漢書資治通鑑綱目九字注杜詩皆命寫御容於卷端臣陸錫熊

褒題

奎翰訓無疆曾經御題者計三十二種

聚珍井井超模範武英殿聚珍版製極精良簡備如書中明無錫華氏銅活字長慶集亦此法然致用較為不便

掃

葉紛紛對勘戕諸舊本皆完善精確兠以校對或可少免掃葉之誤聯詠

御製三閣記並以水言文涵

服膺源出水滙萬有源委一貫以四部為六義

乃詩之淵源也

臣陸費墀

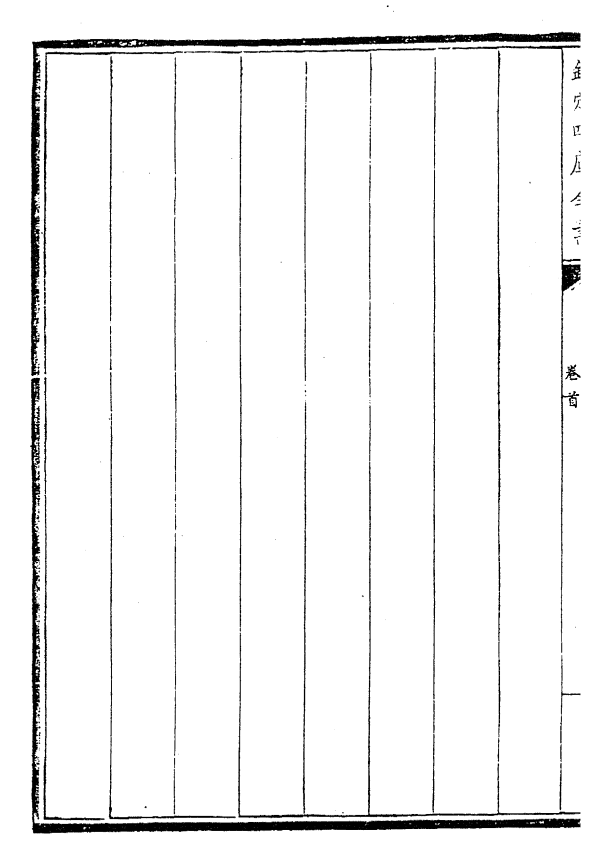
御製藏編拭目派歸滄所收各種並即舊時繕入四庫全書

寢息仰霄漢天祿琳琅之書貯於昭仁殿乃昔時皇祖寢宮也

此日書聲達

尚方上書房即對此殿皇子讀書聲每達於此向曾有詩銘著昭仁深體驗行

斯未逮敢無釁



欽定四庫全書薈要卷一萬三十 史部

欽定天禄琳琅書目卷一

宋版經部

周易 一函 五冊

上下經六卷魏王弼注繫辭以下三卷晉韓康伯注周易畧例一卷王弼著唐邢璹注俱唐陸德明音義共十卷

是書不載刋刻年月而字法圓活刻手精整且

於宋光宗以前諱皆缺筆又每卷末詳記經注
音義字數宋版多此式其為南宋刊本無疑
琴川毛晉藏書類以甲乙為次是書於宋本印
記之下復加甲字印乃宋槧之最佳者晉元名
鳳苞字子晉蘇州常熟人好古博覽搆汲古閣
藏書數萬卷刻十三經十七史古今百家之書
手自校讐僮僕皆能抄書著述甚富見蘇州府
志

宋本

甲

朱文 卷一

毛晉之印

朱文 卷一 卷四 卷六

毛氏子晉

朱文 卷一 卷四

闕補卷三 一二 卷九全 卷十全

監本纂圖重言重意互註點校毛詩 二函十冊

首毛詩圖譜正文全錄漢毛萇傳鄭康成箋附唐陸德明音義復加重言重意互註三例共二十卷

朱奐尊經義考載纂圖互註毛詩二十卷引陸

元輔語曰此書不知何人編輯鋟刻甚精首之以毛詩舉要圖二十五次之以毛詩篇目其卷一至終則全録大小序毛傳鄭箋陸氏釋文而采左傳三禮有及於詩者為互註又標詩句之同者為重言詩意之同者為重意盖唐宋人帖括之書也此本證以所言雖無圖目而體例適符惟書中於篇目相同者為重篇詩句相似者為似句乃元輔所未及盖因書名未經標出遂

不加詳考耳至於字畫流美紙墨亦佳信為鈔本之精者

本朝御史季振宜藏書仿毛晉汲古閣例有宋本橢圓印以誌善本尚書徐乾學傳是樓收藏書籍甚富此書兩家印記俱備蓋歷經鑒藏家珍祕也振宜字詵兮號滄葦揚州泰興人順治丁亥進士授蘭溪令歷刑户兩曹擢御史乾學字原一號健菴蘇州崑山人康熙庚戌進士第三

授編修官至刑部尚書所著有憺園文集

宋本 季印振宜 滄葦 崑山徐氏家藏 俱朱文 閬源 白文 健菴真賞 朱文 俱同前

季振宜讀書 朱文 卷一 卷四 卷九 卷十一 卷十六 卷十九 應召 白文 卷四 應召珍藏 朱文 卷十六 卷十九 季印應召 朱文 卷十三

東萊家塾讀詩記 二函 十六冊

宋呂祖謙著三十二卷第一卷為綱領卷二以下釋大小傳經文博引諸家注成之朱子序

巾箱本不載鋟刻年月按陳振孫書録解題云自公劉以後編纂已備條例未竟學者惜之是本公劉首章下識云先兄修是書至此終自公劉次章訖終篇則往歲所纂輯未及刋定今不敢損益姑從其舊則此書乃其弟所校刋也

御題此呂氏家塾本也説詩家自毛鄭後同異紛紜鮮所折衷東萊兼綜衆説挈要提綱斷以已意於三百篇之義殆庶幾乎向為檇李項氏家藏卷約字工

猶屬閩中舊刻其珍惜之乾隆御識鈐

寶二曰幾暇怡情曰乾隆宸翰

檇李項元汴藏本有印記元汴字子京好收金

石遺文圖繪名蹟凡斷幀隻行悉輸其門書法

出入智永趙吳興之間兼工山水號墨林居士

見董其昌容臺集

子京 朱文 序

卷終

項墨林鑒賞章 白文 序

法陰 朱文 序

闕補卷四 十九之二十二 卷二十五 五 卷二十七 十一

卷三十二 末行

周禮 二函十二冊

漢鄭康成注唐陸德明音義十二卷

宋岳珂相臺書塾刊正九經三傳沿革例云世傳九經自建蜀京杭而下有建余氏本分句讀稱為善本云云此書每卷後或載余仁仲比校或余氏刊於萬卷堂或余仁仲刊於家塾所謂

建余氏也句讀處亦與所言相合又卷末各詳記經注音義字數點畫完好紙色極佳張氏古照堂所藏名無考

雲客 白文 各卷

白門張氏藏書 朱文 各卷

白門張氏古照堂 白文 各卷

知方圓行 朱文 卷一

纂圖互註周禮 二函十二册

前周禮經圖三十有九各係以說次篇目正文全録鄭注又唐陸德明音義復加重言重意互

註三例共十二卷

按宋陳祥道有周禮纂圖其書已佚此書纂圖不載撰人姓氏而圖說多引祥道禮書之言或本之祥道書故仍其名音義後標重言重意互註與前監本毛詩同當亦唐宋人帖括之書但標名無重言重意四字經文不施句讀版尺寸亦較縮耳又經義考載周禮附音重言重意互注十二卷引繆泳謂元人所輯並無指實且與

纂圖互注毛詩出唐宋人之説自相矛盾此本的係宋槧非明尹洪兩廣重刻本也

諸卷前後原有印記不知何時剗去迹尚可辨

闕補經圖一之八　卷十二十八

春秋經傳集解四函三十二册

晉杜預集解三十卷前自序末附五代馮繼先春秋名號歸一圖二卷無名氏春秋年表

諸卷末有木記曰相臺岳氏刻梓家塾或曰相

臺岳氏刻梓荆谿家塾為長方楕圓亞字諸式具大小篆隸文葢南宋岳珂乃飛孫本相州湯陰人故以相臺表望南渡後徙常州今宜興有珂父霖墓故家塾以荆谿名珂校刋九經三傳著沿草例譬勘最為精覈其辨析此書之言曰春秋名號歸一圖二卷馮繼先撰刋本多訛錯甞合京杭建蜀本參校有氏名畧同實非一人而合為一者有名字若殊本非二人而析為二

者有自某國適他國而前後互見者有稱某公與某年而經傳不合者或以傳為經或以注為傳或偏旁疑似而有亥豕之差或行數牽連而無甲乙之别若此類非一今皆訂之經傳勘其譌謬且為分行以見别書若雜出於經傳與注而止稱經或傳注散見於前後數年間而止稱某公某年蓋據始見而書之廖本無年表歸一圖今既刋公穀併補二書以附經傳之後又曰

春秋年表三朝藝文志不載作者名今諸本或闕號名或黍年月參之經傳多有舛錯不無刋寫之誤皆以經傳正之史記年表書事令表止書繼立循舊不敢增又曰按館閣書目元豐中楊彦齡撰二卷紹興中環中撰一卷今本一卷與紹興中本及藝文志所載者同珂之考證如此令詳閱卷中凡所臚謬誤之處俱經改正無訛然則此本之善具徵學客匪獨工良也

曾入明項篤壽萬卷堂後歸季振宜家其紫玉
元居實刻不知誰氏之章諸印於各卷中間互
錯出盖諸家裒潢分冊參差不齊又或祇得其
半令裒然全帙洵足寶也篤壽字子長秀水人
嘉靖壬戌進士入詞林性好藏書見祕冊輒令
小胥傳抄儲之舍北萬卷樓見浙江志

宋本

季振宜印

滄葦

朱文 序

季振宜字詵兮號滄葦

朱文 年表 圖 卷一 卷三 卷五
卷六 卷八 卷十 卷十二 卷十四 卷十六
卷十八 卷二十 卷二十二 卷二十四 卷二十七 卷二十九

美酒飲教微醉後好花看到半開時 朱文

年表

項氏萬卷堂圖籍印 八分書 朱文 卷十六 卷十八 卷二十二 卷二十四 卷二十六 卷二十八 卷三十

獸玉玄居寶刻 朱文 卷十七 卷十九 卷二十一 卷二十三 卷二十五 卷二十七 卷二十九

春秋經傳集解 二函十五冊

晉杜預集解三十卷自序

相臺書塾刊正九經三傳沿革例云世所傳九經有建余氏興國于氏二本皆稱其善而廖氏

以余氏不免誤舛于氏未為的當合諸本參訂為最精板行之初天下寶之又云廖本春秋無年表歸一圖此書每卷末有木記曰世綵廖氏刻梓家塾為長方楕圓亞字諸式具篆文八分而不載年表歸一圖蓋岳珂所稱者即為此本考中興藝文志載世綵堂集三卷稱政和中廖剛曾祖母與祖母享年最高皆及見五世孫剛作堂名世綵以奉之士大夫為作詩又趙均石

蹟記廖瑩中刻世綵堂帖瑩中名玉號羣玉為

賈似道客周密癸辛雜識載賈廖刋書一條云

廖羣玉諸書九經本最佳凡以數十種比校百

餘人校正而後成以撫州萆抄紙油烟墨印造

其裝褫至以泥金為籤則其貴重可知矣

婁東王世懋藏本世懋字敬美世貞之弟明太

常卿又卷中多有徑山居頂菴紅記按徑山為

天目東北峰山門事狀云徑山之頂乃天目龍

之別居國一大師法欽隱此山頂山志雖不載居頂菴而釋德清凌霄峰記云圓照禪師居峰頂十年古鼎禪師亦居十年梵懐慧公結菴於此居十三年蓋徑山以峰頂為祖庭主僧講席在焉或旁通儒書曾藏此本此諸僧者未知其何屬也

敬美甫 白文 各冊

王印世懋 白文 首冊之四冊末副葉 七冊之十四冊末副葉

徑山居頂卷 真書朱文 散見各卷

闕補卷十三卷十四卷十七之卷二十二計四册錄刻亦精但字畫較瘦卷末無世綵廖氏印書中亦無徑山紅記乃用別本補入

監本篆圖春秋經傳集解 四函 二十八册

宋蘇軾春秋列國圖經傳全錄晉杜預集解附唐陸德明音義復加重言重意似句互註諸例

共三十卷前後預自序

是書與監本纂圖重言重意互註點校毛詩體例相符字形槧式亦俱脗合意唐宋人帖括之書羣經皆備合之纂圖互註周禮知為當時所並行

吳江縣志載張基字德載於書無所不窺尤邃於經術著述甚富崇禎時贈翰林院待詔此即其藏本其謹止齋潯陽山人青芝山房三印無

考

吳江張基德載圖書 朱文 卷一

謎止齋鑒賞章 朱文 序

潯陽山人 朱文 卷一之卷十 卷十二之卷三十

青芝山房賞藏 朱文 卷十六 卷三十

春秋左氏音義 二函八冊

唐陸德明著五卷後附宋聞人模經傳識異

按此即德明經典釋文之一左氏釋文原六卷

今合卷五六為一宋嘉定時興國學刊本興國軍隸江南西路亦江西諸郡書板也卷末結銜五人為知軍通判教授判官又有教授聞人模跋載本學補刊春秋更新五經之由蓋當時刻春秋而附以陸氏音義今獨存音義耳按德明釋文本分五經三傳并及孝經論語爾雅莊老各自成編無嫌單行也

琴川毛氏崑山徐氏兩家藏本有印記

監本附音春秋公羊註疏二函十六冊

漢何休解詁唐徐彦疏附唐陸德明音義共二十八卷休自序

宋景德二年六月中書門下牒文奉勅校讐刋印頒行具載編首牒後結銜工部侍郎參知政事馮兵部侍郎參知政事王兵部侍郎平章事

毛晉之印 朱文 卷一 卷三

汲古主人

毛氏子晉 朱文 卷二 卷五

崑山徐乾學健菴藏書 白文 卷五

寇吏部侍郎平章事畢考宋史宰輔表景德元
年八月畢士安自吏部侍郎參知政事加同中
書門下平章事寇準自兵部侍郎加同中書門
下平章事二年四月馮拯自工部侍郎除參知
政事皆與牒合而二年參知政事有王欽若王
旦二人通鑑綱目載欽若以四月罷牒在六月
知非欽若也歐陽修文正王公神道碑銘咸平
四年以工部侍郎參知政事再遷刑部侍郎景

德二年始遷尚書左丞牒文為兵部侍郎微有不合但下牒時旦方參政其遷尚書左丞或在牒後況時閱五年其中遷轉靡常碑文失載未可知也

書首有尚友方記不知誰氏而卷中丹筆竄注之處校勘頗為詳容

尚友　白文　牒前

春秋公羊經傳解詁 二函 十冊

漢何休學十二卷休自序

鋟刻年月不載而字體甚古於宋孝宗以上諱皆闕筆知為南渡後刊

書中每間數紙輒有真書木印曰鄂州州學官書曰鄂判官書帶去準盜考王應麟王海咸平四年六月詔郡縣有學校聚徒講誦之所賜九經書一部大觀二年六月州學藏書閣賜名稽

古則州郡諸學置官書自宋初已行之李心傳
朝野雜記載王瞻叔為學官常請摹印諸經疏
及經典釋文許郡縣以贍學或省係錢各市一
本置之於學是南渡後猶重此舉且有準盜之
條官守亦綦嚴矣

闕補卷十二 末

監本附音春秋穀梁註疏 二函十冊

晉范甯集解唐楊士勛疏附唐陸德明音義共

二十卷士�序

朝野雜記云監本書籍紹興末年所刊是書於
欽宗以上諱皆闕筆而皇瑗瑗字乃孝宗諱全
書不闕蓋紹興監本也又云胄監刊六經無禮
記今猶存毛詩春秋左氏公羊穀梁傳而無禮
記亦可證矣

朱謀㙔藩獻記晉莊王鍾鉉憲王之子高皇帝
曾孫也正統七年以榆社王建封王好博古喜

法書嘗以絳帖歲久斷脫令世子奇源采舊所藏古今名人墨跡摹刻以傳號寶賢堂集古法帖令世傳名書畫多晉府章即其人也餘諸印無可考或倣漢銅章皆隨手鈐用無關鑒藏也

晉府書畫之印

朱文　序　卷二　卷四　卷六　卷八　卷十　卷十二　卷十四　卷十六　卷十八　卷二十

天葩雲錦

朱文　序　卷十一

引笑

朱文　序　卷十一

軍假司馬

白文　序　卷二　卷四　卷六　卷八　卷十　卷十二　卷十四　卷十六　卷十八　卷二十

石山

朱文　卷二以下同上

監本附音春秋穀梁註疏 二函十二册

篇目同前

勘對此書與前景德二年中書牒刻公羊註疏板匡字體俱合板心上注每紙大小字數中標名公疏穀疏字亦從俗省筆出於匠手兩本正符葢景德原刻諸經此其二也

明沈周有竹居所藏周字啓南長洲人於書無所不覽文摹左氏詩擬白居易蘇軾陸游字仿

黃庭堅為世所愛重尤工於畫評者謂為明世第一巡撫王恕彭禮咸禮敬之欲留幕下並以母老辭終身不仕明史有傳其羣雅齋吴惟明印康虞父三印大小畧等似係一人之章但世里未詳至方外司馬一印亦無考

羣雅齋　白文　序　卷四

吴印惟明　白文　序　卷一　卷四
卷七　卷十　卷十四

沈周家藏　白文　序　卷一　卷四
卷七　卷十　卷十四　卷二十

白文　朱文　白文

康侯父 序　吳惟明印 序　方外司馬 序

春秋分記 四函 四十冊

宋程公說著首例要三則次年表九卷世譜七卷名譜二卷書二十六卷周天王紀二卷內魯及列國世本三十二卷次國小國及四夷十二卷共九十卷前游佀序公說自序又其弟公許序並附公說墓誌銘

宋淳祐三年程公許守宜春刻是書於郡齋陳振孫書録解題盛稱之此本卷中多有元時鈐用官印且於首尾紙背用紅字條記係大德十年江浙等處行中書省奉中書省取備國子監書籍令儒學副提舉陳公舉校勘申解考元史世祖至元十二年括江西諸郡書板宜春隷江西蓋至元詔取而大德始上此即宋刊元印之本

御題分記原通記尊王義寓中年經國為緯外抑内
斯崇統萬乃惟一會殊則以同稀珍傳宋槧遣暇可
研窮乾隆甲午秋御題鈐
寶一曰乾隆御筆

五經一函六冊

易書詩禮記經文春秋左氏經傳不分卷
巾箱本行窓字展朗若列眉中構字闕筆慎字
瑗字不闕乃高宗時刋上方列字音近錫山秦

氏仿宋刻巾箱九經亦同此例

闕補禮記六十九 春秋五十 七十

六經圖 一函 六冊

宋楊甲撰毛邦翰補大易象數鉤深圖一冊尚書軌範撮要圖一冊毛詩正變指南圖一冊周禮文物大全圖一冊禮記制度示掌圖一冊春秋筆削發微圖一冊不分卷苗昌言序

序載陳大夫為撫之期年取六經圖編類為書

刋之於學事在[illegible]元年序後列銜知撫州陳森見西江志職[illegible]通判學正各一人學録二人經諭六人而邦翰為州學教授實補諸圖此書宋本在明時已為藸致新都吳氏曾購得授梓見顧起元序今重刻本或間有之若此本之古香寳刻誠希珍也

御題宋版六經圖八韻太古圖先書後出考書或不考圖非陳刋苗序誠探要物列文彰允造微典備六

千年燭照冊貽五百載芸緗玩時愒日凛儆戒惕夕
乾朝守範圍傳授都因著姓氏次銓還以正依韋六
經敢曰能窺道一已惟應勵勑幾敬奉
禋宗陳俎豆恪遵
家法置冠衣帝王學與儒生異罪我由他知我稀乾隆
乙未仲春月御筆鈐乾隆雙璽
按玉海紹定六年六月甲午緝熈殿成御書二
字牓之宋史理宗本紀六年秋九月以緝熈殿

牓記宣付史館書中有緝熈殿及内殿文璽御府圖書三則宋時已為善本登之中秘矣又有明文淵閣印更徵累代寳藏于慎行筆麈載明中葉文淵閣書散佚殆盡蓋已流布人間或吴氏所購得即此本爾其鬻及借人為不孝一印乃是收藏家取唐杜暹語以示其後人考宋周煇清波雜志稱暹每於所藏書末自題云清俸買來手自校子孫讀之知聖道鬻及借人為不

孝

文淵閣印

朱文 一冊 二冊 四冊

內殿文璽

御府圖書

緝熙殿書籍印

俱朱文 各冊

鬻及借人為不孝

朱文 四冊圖首 五冊圖首

四書

五函 二十七冊

朱子章句集註大學一卷中庸一卷論語十卷孟子十四卷朱子序說讀法

咸淳癸酉衢守長沙趙淇刊於郡庠每版中有衢州官書四字中興館閣續録秘書郎莫叔光上言今承平滋久四方之人益以典籍為重凡縉紳家世所藏善本外之監司郡守搜訪得之往往鋟版以為官書其所在各自版行宋時郡守刊書於此可證此本淇為衢守所刻度宗九年按虞集道園學古録淇乃趙葵次子幼以郊恩補承奉郎舉童子科刻書後六年而入元拜

湖南道宣慰使又趙希鵠洞天清録鏤版之地

有三吳越閩衢郡屬越由來舊矣

琴川毛氏藏本印記冣夥其鼎元雙印

秘殿珠林内錢選洪崖圖幀首有之上有錢氏印

下有仲雅又有宋版漢書下曰伯雅而此曰季

雅似昴弟行好古鑒藏家也餘無考

鼎 元

季雅 朱文 大學序

毛晉 朱文 大學中庸序首卷首 論語卷一 卷三 卷四 卷六 孫子卷十二

毛晉之印

朱文 大學卷末 論語卷一 卷二 卷三 卷五 卷七
卷八 卷十 孟子卷一之卷七 卷九 卷十二之卷十四

毛氏子晉

朱文 中庸首册 二册 論語序 序說 卷一 卷二
卷三 卷五之卷十 孟子卷一之卷七 卷九之卷十一 卷十二 卷十四

汲古得脩綆

朱文 中庸首册 二册 論語卷四之卷六
卷八 孟子卷一 卷二 卷五 卷六 卷八

汲古主人

朱文 論語序 卷六 卷七
孟子序說 卷三 卷四
卷八 卷十一 卷十四

子晉

朱文 論語卷四 卷五 卷八 卷九
孟子卷二 卷五之卷十 卷十二

毛晉私印

朱文 論語卷七 孟子序說
卷三 卷四 卷八 卷十一 卷十四

[illegible] 朱文 孟子卷一
卷二 卷六

汲古閣 朱文 孟子卷七
卷十一

汲古閣 朱文 孟子卷九
卷十四

耕野曹之格斯氏印章 朱文 大學序 卷首末 中庸序 卷首 論語序
卷之卷八 卷十 孟子序說 卷之卷十四

半仙 朱文 中庸序
一冊

南軒先生張侍講孟子詳說 一函 六冊

宋張栻著七卷前癸巳孟子說序講義發題一

則

按序栻為是書始自戊子成於癸巳故以癸巳

名書而講義發題下注戊子紀年寓意序所云

盖將繼此而有考於異日也宋史藝文志載栻

孟子詳說十七卷癸巳孟子說七卷文獻通考

止載孟子說十七卷此本正癸巳孟子說而刻

者誤冠詳說之名耳然其標題自屬宋欵密行

疎字精槧也

景定五年甲子詔歲二月二十日重裝於元吉

山房

正統十三年戊辰歲夏四月上旬重裝於吳庠書舍樂安蔣裕識　卷七末

右識語二其一紀宋理宗景定年號而不書名其一乃明蔣裕蓋司教於吳者也後為崑山徐氏藏本餘無考

澗僊聯樓　白文　卷二　卷四　卷六　卷七

香山滋崇禮甫藏書印　朱文　序　餘同上

昆陵周氏九松迂叟藏書記　朱文　序　卷二　卷三　卷六　卷七

周良金印　同上

乾學　朱文

徐健庵　白文　卷一

欽定四庫全書

大廣益會玉篇 一函六册

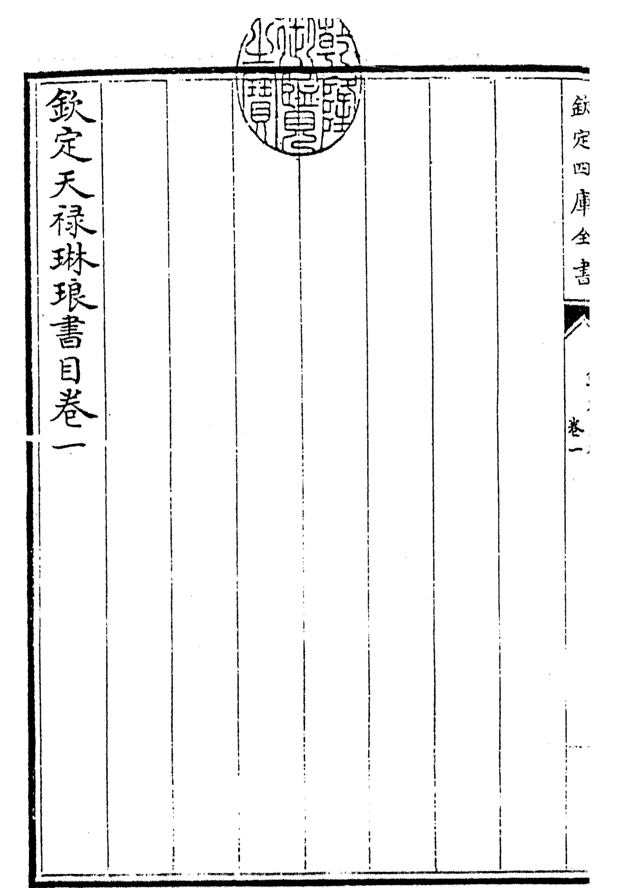
梁顧野王撰唐孫强增三十卷前有大中祥符六年都大提舉玉篇所牒及字數野王序啓各一首

近吴江張士俊澤存堂重刋宋本玉篇朱彛尊為之序謂顧氏玉篇唐上元末孫强稍增多其字至宋陳彭年吴銳丘雍輩又重修之於是廣益者衆而玉篇又非顧氏之舊孫氏玉篇去古

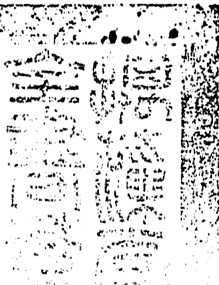
未遠猶愈於今之所行大廣益本玉篇復上元本而古之小學存焉矣其書較是本獨無牒文二十四卷後新加兩條在三十卷後而闕十八卷後兩條但多附分毫字様及神珙反紐圖耳㬥尊咎彭年等之重修而牒文内明稱彭年等校勘允當其實所謂上元本即此大中祥符本也以復孫氏之舊為辭故去其牒耳且㬥尊之意以廣益為非今核兩本字數俱符而澤存堂

重刻本須部反多一𩕄字又何説也考宋史經籍志但有彭年重修廣韻而無重修玉篇惟文獻通考載重修玉篇三卷非此書書録解題云丁度等既修集韻奏言添字既多與野王玉篇不相參協乞委修韻官别為類篇與集韻並行則與玉篇不相蒙矣是本欵式皆宋槧但分卷而不隔流水又一例也

闕補九十七



欽定天禄琳琅書目卷一



總校官候補中書臣吳紹澯

校對官中書臣徐秉敬

謄録監生臣李士勲

欽定四庫全書薈要

史部

欽定天祿琳琅書目卷二



詳校官員外郎臣潘紹觀

欽定天祿琳琅書目卷二

宋版史部

漢書 五函四十四冊

漢班固撰唐顏師古注帝紀十二卷年表八卷志十卷列傳七十卷共一百卷

宋景德二年七月中書門下牒文具載篇首結銜為畢士安寇準王旦馮拯與監本附音春秋

穀梁註疏同而彼為景德二年六月此為七月故牒文有顧茲三史繼彼六經之語書尾載淳化五年奉勑刊正至道三年呂端等進書後又有景祐元年余靖奉詔偕王洙赴崇文院讐對嘉祐六年陳繹重校歐陽修看詳雕印熈寧二年書成奏御各銜名據此則淳化至道間校正之本在宋太宗時業經雕印真宗景德年又經重刻仁宗景祐時復命余靖等校正神宗嘉祐

熈寧間經歐陽修詳定刋成是北宋時官刻漢書已非一本而熈寧本為冣後然詳閱此書首葉牒文中慎字有缺筆係避宋孝宗諱又凡遇完字皆缺筆係欽宗嫌名則明為南宋時重刻之書非熈寧舊本考朱彞尊經義考載宋葉夢得語曰淳化中以史記前後漢書付有司摹印自是書籍刋鏤者益多又載宋李心傳語曰監本書籍者紹興末年所刋也國家艱難以來固

未暇及九年九月張彦實待制為尚書郎始請下諸道州學取舊監本書籍鏤板頒行從之然所取者多殘闕故冑監刊六經無禮記正史無漢唐二十一年五月輔臣復以為言上謂秦益公曰監中其他闕書亦令次第鏤板雖重有所費不惜也由是經籍復全云云乃知宋代摹刻漢書始於淳化而此則照凞寧本重付剞劂想即心傳所稱紹興末年所刊之本直至孝宗之

時校讐完備始得次第成書耳當時詔勿惜費
鄭重其事故書手刻工皆屬上選摹印紙墨亦
經加意取材必求精善宜官刻之書無出其右
者矣
御題内府蔵舊刻書甚夥而前後漢書雕鐫紙墨並
極精妙實為宋本之冠覽前人跋語知舊為吳興趙
孟頫家物展轉流傳一歸之王世貞再歸之錢謙益
王錢輩皆精於賞鑒而愛惜珍貴至比之寶玉大弓

良非虛語每一緒閱楮墨猶香古今至寶真有神物
護持耶乾隆甲子仲秋之月御題銘
寶三曰乾隆宸翰曰幾暇臨池曰稽古右文之璽又
御題冠冕琳琅天禄收因刋書目閱從頭吳藏本自
趙魏國楚得重歸王弇州久入上方不知故茲編四
庫識其由舊杯新掌多佳玉卻笑無能大白浮乙未
新正下澣御題銘
寶二曰幾暇怡情曰得佳趣中繪

御容鈐乾隆雙璽左方鈐

寶二曰德日新曰執兩用中

牒文前葉有趙孟頫像右方上書趙文敏公小

像下書長洲陸師道題於顧汝修芸閣考王世

貞弇州續稿載陸師道字子傳長洲人官尚寶

少卿汝修無考按明版秦漢印統有黄姬水序

稱其書為東川御醫顧公所纂厥嗣汝由光禄

汝修鴻臚汝和廷評共成之考松江志顧從禮

字汝由顧從義字汝和而不及汝修今卷中有顧從德印以從禮從義證之當即汝修之名但姫水稱其官為鴻臚而世貞跋以光禄稱之似誤以汝由之官屬之汝修固不若姫水序其所著之書為可據也

明王世貞跋余平生所購周易禮經毛詩左傳史記三國志唐書之類過三千餘卷皆宋本精絶冣後班范二漢書尤為諸本之冠桑皮紙白

潔如玉四旁寛廣字大者如錢絶有歐柳筆法
細書絲髮膚緻墨色精純奚潘流瀋盎白真宗
朝刻之秘閣特賜兩府而其人亦自寶惜四百
年而手若未觸者前有趙吳興小像當是吳興
家入吳郡陸太宰又轉入顧光禄失一莊而得
之噫余老矣即以身作蠹魚其間不惜又恐茲
書之飽我而損也識其末以示後人瑯琊王世
貞元美甫重跋次頁繪像旁有小楷書王弇州

先生像六字不知何人筆考明史陸太宰名完長洲人正德間官吏部尚書但跋所稱真宗朝刻之秘閣係據書首牒文而言未能審為南宋刋本且於書尾景祐以後重訂始末皆未詳考也

王士騏跋此先尚書九友齋中第一寶也近為國稅新舊併急不免歸之質庫中書此志愧明史載士騏世貞子字冏伯舉鄉試第一登萬歷

十七年進士終吏部員外郎亦能文

錢謙益跋趙文敏家藏前後漢書為宋槧本之

冠前有文敏公小像太倉王司寇得之吳中陸

太宰家余以千金從徽人贖出藏弆二十餘年

今年鬻之四明謝象三牀頭黄金盡生平第一

殺風景事也此書去我之日殊難為懷李後主

去國聽教坊雜曲揮淚别宮娥一段淒凉景色

約畧相似癸未中秋日書於半野堂又跋京山

李維桂字本石本寧先生之弟也書法撫顏魯公嘗語余若得趙文敏家漢書每日焚香禮拜死則當以殉葬余深愧其言右漢書二跋載在初學集中坦公司馬既得此書屬余重錄於此又跋趙吳興家藏宋槧兩漢書王弇州先生鬻一莊得之陸水村太宰家後歸於新安富人余以千二百金從黃尚寶購之崇禎癸未損二伯金售諸四明謝氏庚寅之冬吾家藏書盡為六

丁下取此書却在人間然其流落不偶殊可念

也今年游武林坦公司馬携以見眎余縱臾勸

亟取之司馬家插架萬籤居然為壓庫物矣嗚

呼甲申之亂古今書史圖籍一大刼也吾家庚

寅之火江左書史圖籍一小刼也今吳中一二

藏書家零星捃摭不足當吾家一毛片羽見者

誇詡比於酉陽羽陵書生餓眼但見錢在紙裏

中可為捧腹司馬得此十簏乃今時書庫中寶

玉大弓當今吳兒見之頭目眩運舌吐而不能收不獨此書得其所歸亦差可為絳雲主人開顏吐氣也刼灰之後歸心空門爾時重見此書佛言昔年奇物經歷年歲忽然復睹記憶宛然皆是藏識變現良非虛語而呂不韋顧以楚弓人得為孔老之云豈為知道者乎司馬精於佛學弁以斯言諗之歲在戊戌孟夏二十一日虞山蒙叟錢謙益重跋于武林之報恩院謙益人

品不足稱而長於鑒古故於是書三致意跋中所稱謝象三黃尚寶坦公司馬諸人均無考惟李維柱載蘇州府志京山人領鄉薦嘉靖中為常熟教諭又卷中有黃正賓印每用錢讓益印鈐蓋其上正賓當即官尚寶售此書於讓益者收藏諸印中有鼎元伯雅潘允端諸印無考

鼎元

朱文 標首 紀一 二 七 年表一 三 五 七 八

志一 二 四 五 七上 七下 八 九 傳一 五 九 十五 十六

二十 二十三 二十六 二十八 三十 三十四 三十六 三十九

四十二 四十五 四十七 五十二 五十四 五十七 五十八 朱文 牒首 志一

六十一 六十四 六十五 六十七 六十八 六十九 七十 伯雅 傳一 三十二 五十八

錢印 遜益 白文 牒首 紀一 二 七 年表一 三 五 七 八

志二 二 五 十七上 十七下 八 九 傳一 五 九 十二

十六 二十 二十三 二十六 二十八 三十一 三十四

三十六 三十九 四十二 四十五 潘印 允端 白文 牒首 顧印 從德 白文 紀一

四十七 五十一 五十四

黃印 正實 白文 志四

後漢書 五函四十册

帝后紀十卷列傳八十卷宋范蔚宗撰志三十卷晉司馬彪撰梁劉昭注補共一百二十卷

首載乾興元年十一月中書門下牒文係孫奭奏請刋印後漢書并劉昭補志奉勑令國子監依奏施行後列銜名右諫議大夫叅知政事魯給事中叅知政事吕中書侍郎兼禮部尚書平章事王守司徒兼侍中無姓考宋史乾興元年

七月以王曾為中書侍郎同中書門下平章事呂夷簡魯宗道叅知政事與牒尾三人列銜胳合是年二月丁謂為司徒兼侍中六月罷按宋史職官志司徒為宰相親王加官而不常置時丁謂遷罷故闕其人耳此書於宋諱桓構慎瑗諸字皆鈌筆字畫欵式與前後書相同版心下方刻書人姓名如劉仲王中陳伸等亦與前書相合葢皆為紹興末年校刊而孝宗時成書者

特以劉昭補志合刻始於乾興故仍列舊牒於

書首

御題范書八志不傳後人雜取東觀漢記等書以補之葢自宋以前無全本其不全者轉為仍古之舊宋本無八志者民間本也若此書有八志者學官本也

乾隆御題鈐

寶一曰乾隆宸翰

前漢書王世貞錢謙益跋皆合此書而言諸印

記亦同

鼎　元

朱文　牒首　紀一　二　五　七　十一　志一

四　十　十五　廿　二十六　傳　四　七

十　十四　十七　廿　二十三　二十六　三十　三十三

三十五　三十八　四十二　四十六　四十九　五十三

五十四　五十七　六十　六十三　六十五　六十八

七十一　七十二　七十四　七十七　七十九

黄印　正宸

白文　牒首　紀五

錢印　謙益

白文　紀一　二　七　十　十一　志一　四　十　十五　廿

二十六　傳　四　七　十　十四　十七　廿　二十三　二十六　三十三

三十五　三十八　四十二　四十六

刪印　從德

白文　紀一

四十九　五十三　五十四

伯雅

朱文 紀十 上 志一

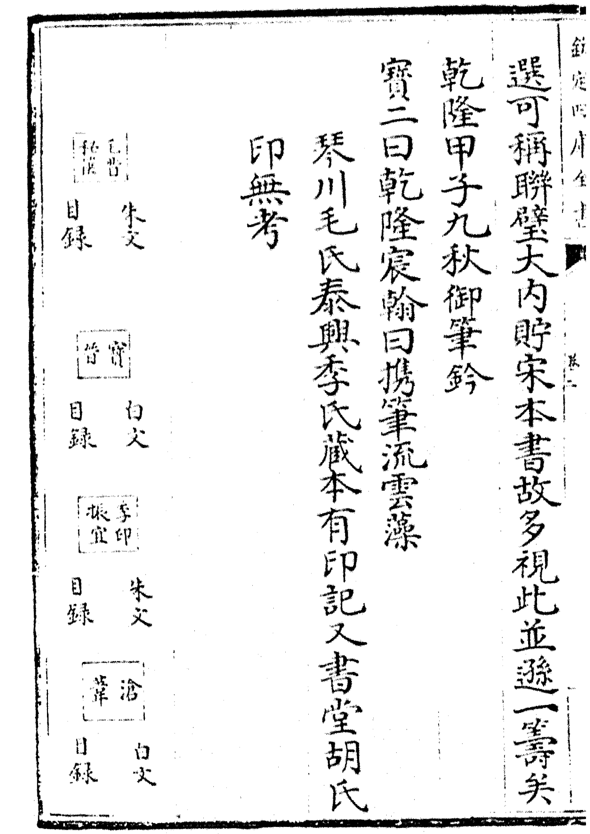
傳上 六十三 六十八

隋書 六函 六十冊

帝紀五卷列傳五十卷唐魏徵撰志三十卷唐長孫無忌撰共八十五卷

是書未載刊刻年月而於宋諱皆缺筆其避廓字乃寧宗嫌名係南宋嘉定間刊本

御題此書字跡紙質墨瀋與趙吳興董華亭題跋文



選可稱聯璧大內貯宋本書故多視此並遜一籌矣
乾隆甲子九秋御筆鈐
寶二曰乾隆宸翰曰攜筆流雲藻
琴川毛氏泰興季氏蔵本有印記又書堂胡氏
印無考

朱文 目錄

白文 目錄

朱文 目錄

白文 目錄

毛姓秘玩
白文
紀一
二十九之三十三
三十六 四十
四十二 四十九

傳四 八 十一
二十三 三十六 四十七
五十

三十一 四十二
四十六

毛鳳苞印

子晉氏
朱白間文
紀一

江左
朱文
志二

季振宜字詵兮號滄葦
朱文 紀一 三
志之三 七之十
傳二十五 二十七

季振宜藏書
朱文 志二 四 六 十一
十六 十八 二十一 二十三
二十四 二十五 二十九 三十

御史振宜之印
白文 志十三 五 十二
十四 十七 二十六 二十八
傳六 十三 十八

書堂胡氏
朱文 志七
十 傳二十五

季印振宜
朱文 志十三 九 二十三
傳十五 二十一 四十三 四十五

滄葦
朱文 志十五 二十
傳一 三十五 四十三
四十五 五十

宋本　朱文　傳一　三十六　四十三

四十五　四十七　五十

闕補目録十八十九志二二十六志二十四十三

唐書十函一百冊

本紀十卷志五十卷表十五卷宋歐陽修撰列傳一百五十卷宋宋祁撰共二百二十五卷書首載曾公亮進書表

考宋史仁宗嘉祐五年六月歐陽修等上新唐

書是書之末前載嘉祐五年六月二十四日進書銜名提舉爲曾公亮刋修爲歐陽修宋祁編修官爲范鎮王疇宋敏求吕夏卿劉羲叟後載是月二十六日準中書劄子奉旨下杭州鏤板頒行富弼韓琦曾公亮董其事校勘官爲裴煜陳薦文同校對官爲吳申錢藻按宋葉夢得論天下印書有杭州爲上蜀本次之福建最下之語意當時新唐書成朝廷重其事故特下杭州

鏤板詳閱此本行宻字整結構精嚴且於仁宗以上諱及嫌名缺筆甚謹不及英宗以下其即為嘉祐奉勑所刊之本無疑印紙堅緻瑩潔每葉有武侯之裔篆文紅印在紙背者十之九似是造紙家印記其姓為諸葛氏考宣城諸葛筆冣著而唐書載宣城紙筆並入土貢唐張彥遠歷代名畫記亦稱好事家宜置宣紙百幅用法蠟之以備摹寫則宣城諸葛氏亦或精於造紙

也
泰興季氏崑山徐氏藏本又有錢唐梁氏及李
安詩梅谷樹德堂諸印無考

宋本

朱文 表首 紀一 四 六 八 志一 五 九 十三
十五 十七之十九 二十一 二十四 二十七 三十一 三十四
三十八 四十二 四十六 四十九 表一 四 七 十之十五
傳一 四 七 九 十四 十九 三十一 三十五 三十八 四十三
四十七 五十一 五十三 五十五 六十四 六十九 七十三 七十七 八十二
八十七 九十 九十四 九十九 一百三 一百七 一百十三 一百十五

一百十九　一百二十三　一百二十六　一百二十九　一百三十二

一百三十五　一百三十九　一百四十一　一百四十二　一百四十六

一百四十七　一百四十八　一百五十

乾學

朱文

表首

徐健菴

白文

表首

季印振宜

朱文　表首　紀一　四　處

十三　二十七　三十三　表一　十

十一　傳一　九　十四　二十七

三十五　五十二　六十七　九十四

一百三十九　一百四十六之一百四十八

一百五十

滄葦

朱文　表首　紀一　四　處

二十一　表一　四　十四　傳一

四十三　四十七　七十三

九十　一百五十

季振宜藏書

朱文　紀六　志一　志二　大　二十四

二十四　四十一　四十六　四十九　卷七　八

十七　十七　傳七　九　二十四　二十七

五十七 六十 六十四 六十九 白文 紀 志七 九 十九 二十八 表十下

八十三 九十九 百三 一百三 御史振宜之印 十二中之十三下 十四下之十五下 傳四

三十八 五十五 七十七 一百七 一百十五 一百九 一百二十三

一百二十六 一百三十二 一百三十五 一百三十九 一百四十一 一百四十三 書末

朱文 傳二十五 二十六 朱文 白文 俱[illegible]

[illegible] 五十六 五十七 錢唐梁氏珍藏書畫記 子子孫孫永用之 二十六

俱白文 傳二十六

梅谿圖書 [illegible] 五十七

資治通鑑考異 一函 三冊

宋司馬光撰三十卷

晁公武郡齋讀書志光既成通鑑又參考異同俾歸一塗别為異考一編則考異本單行胡三省後取以入注耳考書成在元豐七年玉海載元祐七年詔諸路安撫鈐轄司并西京南京各賜通鑑一部是哲宗朝刻本已具今校書内欽宗以下諱俱不闕當是元祐槧也

御題是書字體渾穆具顔柳筆意紙質薄如蟬翼而
文理堅緻為宋代所製無疑中間十二卷至第十八
卷舊闕不知誰氏補抄幾與雕本莫辨皇媧煉石竟
成完璧亦茲書之幸也乾隆甲子秋八月御識鈐
寶三曰幾暇臨池曰稽古右文之璽曰含味經籍
書史會要建炎間劉夫人掌内翰文字及寫宸
翰高宗甚眷之亦善畫畫上用奉華堂印記又
見陳善杭州志此本南渡初已入鑒藏更足徵

為北宋本又倪淵乃元初人著周易集說易圖說卦說序例諸書黄溍文集有其墓志淵字仲深烏程人承務郎富陽縣尹三山敖繼翁深於三禮而尤喜易公從之游於節文度數之詳辭變象占之妙靡不博考洞究其史氏一卬不載名而玉海有史炤通鑑釋文三十卷考尚友録炤字子熙眉山人其父清卿蘇氏兄弟以師事之未審是其人否也

春華堂印 朱文

吳興倪淵 白文

史氏家傳翰林院收藏書畫圖章 朱文 俱卷一之卷十一

卷十九之卷三十

闕補卷十二之卷十八

資治通鑑綱目 六函六十冊

宋朱子撰五十九卷前有自序

宋陳振孫書録解題載朱子綱目云刻于温陵

別其綱謂之提要今板在監中廬陵所刊則綱

目並列不復別也是書大書細注字畫分明即

當時廬陵刋本

御題涑水創為閑義例紫陽述訂益精微直傳一貫天人學兼揭千秋興廢機敬勝治兮怠勝亂念茲是耳繹茲非三編惟此遵綱紀輯覽曾無越範圍録出新安留面目弆增天禄有光輝外王内聖斯誠備勿失服膺永勅幾乾隆甲午仲秋月御筆鈐寶二曰乾隆宸翰曰幾暇臨池前繪

御容鈐乾隆雙璽

卷後間有印記俱經割去不知誰氏所藏而補
抄之葉紙潔字工竟無異於刊本則藏是書者
必為好古之士書中雖有八冊以別本補入紙
色印工稍遜而亦皆取之舊刻不相懸絶也
闕補卷一全卷九二之十二卷三十二十六十七卷五十
四一之三卷五十七十二之十四卷五十九末葉
通鑑紀事本末十六函八十四冊
宋袁樞編四十二卷有楊萬里序

宋史袁樞建之建安人試禮部詞賦第一乾道七年除太學録求外補出為嚴州教授嘗以司馬光資治通鑑浩博乃區别其事而貫通之號通鑑紀事本末叅知政事龔茂良得其書奏上孝宗讀而嘉歎以賜東宫及分賜江上諸帥玉海載淳熙三年詔取袁樞資治通鑑與陸贄奏議賜皇太子熟讀以求治道與宋史脗合是書初刻於嚴陵淳熙元年楊萬里出守臨漳過嚴

陵為序行之理宗寶祐時宗室趙與篙以嚴陵

版字小且訛易為大書讐校重刊有與篙自序

即此本而鈌其序

御題涑水編年著通鑑建安紀事別成書興亡本末

為金鑑條理因依若輔車雖有增前斯數典便稱續

後此開初淳熙紙墨香天祿玩味孜孜日警予乾隆

乙未新春御筆鈐乾隆雙璽

通鑑紀事本末十四函八十四冊

篇目同前楊萬里序後有趙與𥲅序

按此亦寶祐刊本而刷印稍後每卷首末有禮部官書朱文長印考明史藝文志永樂四年命禮部尚書鄭賜訪購遺書又朱彛尊經義考載明永樂間勑翰苑凡南内所儲書各取一部於時修撰陳循督舟十艘載書百櫝送北京又嘗命禮部尚書鄭賜擇知典籍者四出購求遺書不特合宋金元之所遺而滙于一且奉使者復

命必納書於庫縹緗之富古未有也鄭賜當時官禮部董其事或所採之書鈐以禮部官印是書似亦曾為所採也

闕補卷四八十八　卷八六十二　卷二十二九十九　卷三十八一百　卷四十二六七

通鑑紀事本末六函四十二冊

篇目同前趙楊二序前有元陳良弼序

是書亦寶祐舊版據良弼序稱版藏趙與𥳑家

東之高閣四十餘年延祐六年其孫趙明安售於良弼置之嘉禾學宮復為之序良弼號公輔宣城人時為嘉禾郡文學掾出貲購版以惠後學葢亦好古之士也書中雖間有字畫漫漶及補葉處然實為宋槧未可以元印而少之

闕補卷一五卷六七十六卷十十五十六卷十一三十三十四三卷十二八十六卷十四十一十二卷十五一十五十六卷十六一百一卷十七五十二卷十九十一

二十 卷二十五 四十六 卷二十九 七十七 七十八 卷三十二 三 四 卷三十三 一百十九 一百二十 卷四十一 六十七 六十八

帝學 一函 四冊

宋范祖禹編八卷

宋史祖禹字淳甫神宗時進士甲科從司馬光編修資治通鑑書成光薦為秘書省正字哲宗元祐初擢右正言尋改著作郎兼侍講在講筵八年蘇軾稱為講官第一嘗進唐鑑十二卷深

明唐三百年治亂學者尊之目為唐鑑公是書亦同時所進書後有嘉定辛巳青社齊礪跋載祖禹五世孫擇能宰高安刋置縣齋未幾散逸戶曹王牒汝洋一日訪得元本俾鋟木以永其傳云云考宋史宗室世系表汝洋為太宗長子漢王元佐八世孫齊礪無考按赤城志有齊碩者青社人以宣教郎知台州則礪當屬其雁行也詳閱是書楮墨精好洵屬嘉定時所重刋者

御題此宋學士范祖禹編輯進上乙覽元本也成於元祐戊辰重刊於嘉定辛巳藏弆御府有年每於幾餘展閲不特芬流楮墨足備石渠東觀之遺而自究義迄宋凡帝王務學求師之要燦然眉列實為千秋金鑑董子有言彊勉學問則聞見博而知益明因題卷首以志自勗云乾隆甲子重九前一日鈐寶二曰稽古右文之章曰乾隆宸翰又御題元祐成書心力殫逮乎嘉祐又重刊欣兹祖禹

芸編在不異九齡金鑑看務學求師著儀軌修身涖政示倪端知之行矣吾猶悉綈几寧惟玩古觀乙未新正再題鈐乾隆雙璽

明吳寬藏本寬字原博長洲人成化八年會試廷試皆第一授修撰累官至禮部尚書卒贈太子太保諡文定叢書堂印無考

叢書堂印 朱文 卷八

吳寬 朱文 跋末

諸史提要

二函

十六冊

宋錢端禮撰十五卷前劉孝韙序

宋陳振孫書錄解題載諸史提要十五卷參政吳越錢端禮撰考宋史端禮於紹興間通判明州有聲高宗材之累遷至端明殿學士簽書樞密院事兼權參知政事是書蓋其時所刊故序中有參政錢公之語端禮為吳越王錢鏐八世孫書中自鏐以下諱皆缺筆孝韙自稱門下士

未詳其人書後載迪功郎前監潭州嶽廟李龜朋從事郎前平江府吳縣尉主管學事徐似道迪功郎紹興府府學教授胡紘校正李龜朋亦無考明凌迪知萬姓統譜載徐似道天台人少負才名為吳縣尉受知於范成大遷秘書監少監胡紘慶元人幼穎悟好學讀書過目不忘累官至吏部侍郎出為廣東經略所至有能聲劉孝韙序稱門下士合辭以請則龜朋等校正是

書皆出端禮之門墻者也

明晉莊王鍾鉉藏本餘印無考

晉府書畫之印 朱文 序首 卷三 卷五 卷七 卷九 卷十 卷十三 卷十四

敬德堂圖書印 朱文 卷二 卷四 卷六

子子孫孫永寶用 卷八 卷十 卷十二 卷十五

新唐書糾謬 一函六冊

宋吳縝撰二十卷前自序後載縝進書表宋吳元美後序

宋鼂公武郡齋讀書志曰吳縝字廷珍成都人

仕至郡守數新書初修之時其失有八類其外誤二十門凡四百餘事又宋王明清揮麈後録載嘉祐中詔宋景文歐陽文忠諸公重修唐書時有蜀人吳縝者初登第因范景仁而請於文忠願預官屬之末上書文忠言甚懇切文忠以其年少輕佻拒之縝鞅鞅而去逮夫新書之成乃從其間指摘瑕疵為糾繆一書至元祐中縝遊宦蹉跎老為郡守與五代史纂誤俱刊行之

紹興中福唐吳仲實元美為湖州教授復刻于郡庠且作後序以為鍼膏肓起癈疾杜預實為左氏之忠臣然不知績著書之本意也吳元美宋史無傳考明凌廸知萬姓統譜載元美福州人紹興中為福建安撫司機宜鄉人鄭瑋告其家亭號潛光有心於黨李堂名商隱無意於事秦秦檜惡之謫容州是書元美作後序時為詔興戊午乃宋高宗紹興八年序稱直寶文閣字

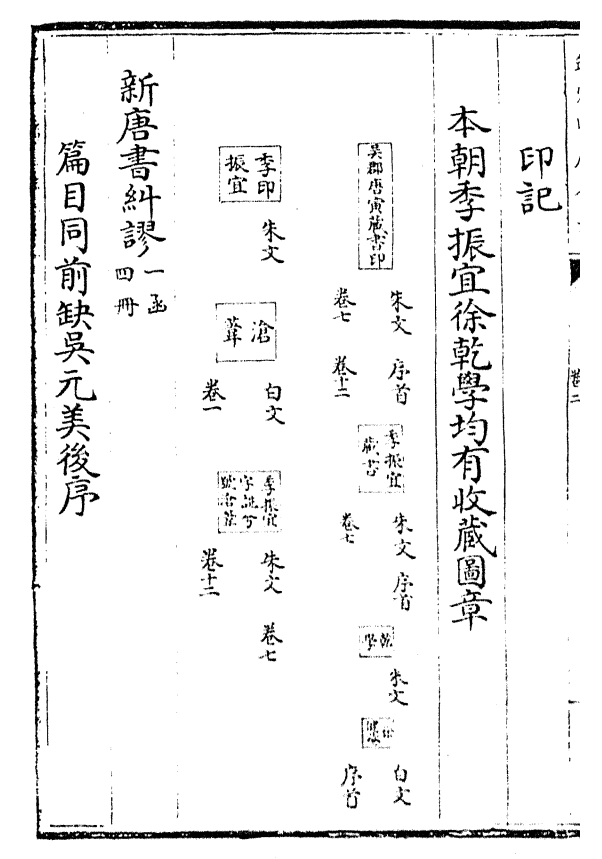
文時中自蜀來守吳興以郡庠有新唐書五代史版本而吳君此書不可不附見遂令併刻之云云此本密行小字楮墨甚精實宋刋本之佳者宇文時中仕左中奉大夫直秘閣亦見廸知

萬姓統譜

御題新唐書糾繆宋吳縝所作也觀其離為二十門逐條考證摘舉舛訛洵稱犂然有當夫以宋代文學之臣如歐陽修宋祁者主持館局尚不免紕繆牴牾

信史之難寘其然乎是書為元刻舊本幾暇覽觀用誌數語於卷首乾隆甲子十月廿有八日鈐寶二曰莊敬曰強曰内府書畫之寶

書後有明文徵明行書一行曰弘治丙辰春三月廿四日觀于唐子畏書樓文璧記按弘治丙辰為明孝宗九年書畫譜載徵明名璧以字行長洲人子畏係唐寅字吳縣人二人皆工書畫擅才名寶貴是書則在前明已難得矣子畏有



印記

本朝李振宜徐乾學均有收藏圖章

吳郡唐寅藏書印　朱文　序首　卷七　卷十二

李振宜藏書　朱文　序首　卷七

乾學　朱文

健庵　白文　序首

李印振宜　朱文

滄葦　白文　卷一

李振宜字詵兮號滄葦　朱文　卷七　卷十二

新唐書糾謬　一函　四冊

篇目同前缺吳元美後序

是書密行小字體式與前部同而筆畫較肥亦間有訛字葢宋代翻刻之本後缺吳縝進表一葉及吳元美後序係本書所有而後經散逸者表末六行墨筆補書而中仍缺一百三十四字注明缺文補書者不知誰氏書中頗有校正訛字之處亦留心考古之士惜所見非全本耳

明鴻臚顧汝修蔵本詳見後明版秦漢印統考證

本朝大學士蔣廷錫編修查慎行俱經收藏廷錫
字揚孫江南常熟人康熙癸未進士選庶吉士
授編修官至東閣大學士謚文肅慎行字悔餘
號初白浙江海寧人康熙癸酉舉順天鄉試以
大學士李光地薦入直
南書房癸未成進士選庶吉士授編修得樹樓即
慎行家樓名其武陵世家顧蒙因學齋諸印無
考

唐書直筆新例

一函 二冊

闕補 進表 末葉

得樹樓藏書 朱文 卷六 序首 卷十

南書房史官 白文

海寧查慎行字夏重又曰悔餘 白文

蔣揚孫藏書記 朱文 俱每冊首

武陵世家

顧印汝修 白文 卷六 序首 卷十三

頤 蒙 印 朱文 卷十 卷五

蒙頤 白文 卷十三 卷十

蔣揚孫收藏記 朱文 每冊

困學齋 白文 卷十三

廷錫

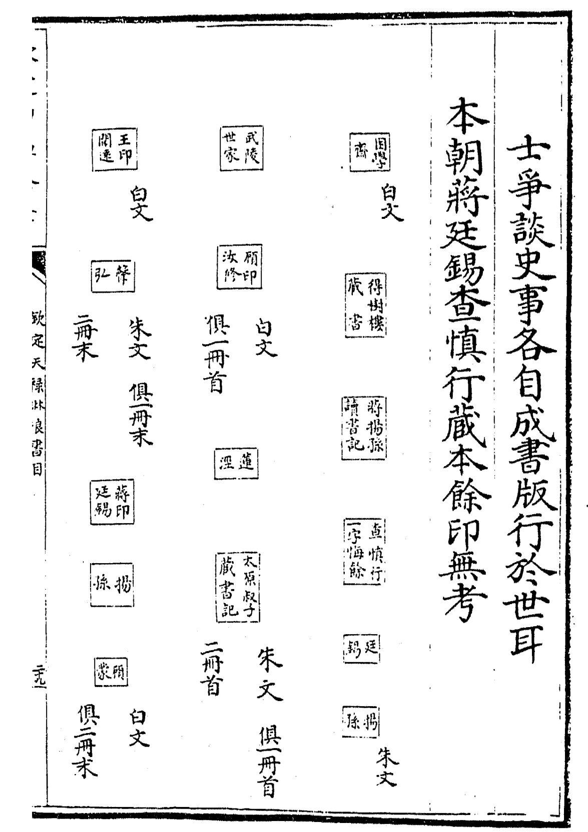
揚孫 朱文 卷十三

蔣印廷錫

揚孫 白文 卷十

宋呂夏卿撰四卷後附新例須知一卷

宋史呂夏卿字縉叔泉州晉江人舉進士為江寧尉編修唐書直秘閣其學長於史貫穿唐事博采傳記雜說數百家折衷整比又通譜學創為世系諸表於新唐書最有功鼂公武郡齋讀書志稱夏卿强記絕人預修唐史此其在書局時所建明歐宋間有取焉此與新唐書糾謬版式相等想同時所録蓋是時新書初成文學之



士爭談史事各自成書版行於世耳

本朝蔣廷錫查慎行藏本餘印無考

困學齋 白文

得樹樓藏書

蔣揚孫讀書記

查慎行一字悔餘

廷錫

揚孫 朱文

武陵世家

朋印汝修 白文 俱一冊首

蓮涇

太原叔子藏書記 朱文 俱一冊首 二冊首

王印聞遠 白文

释弘 朱文 俱一冊末 二冊末

蔣印廷錫

揚孫

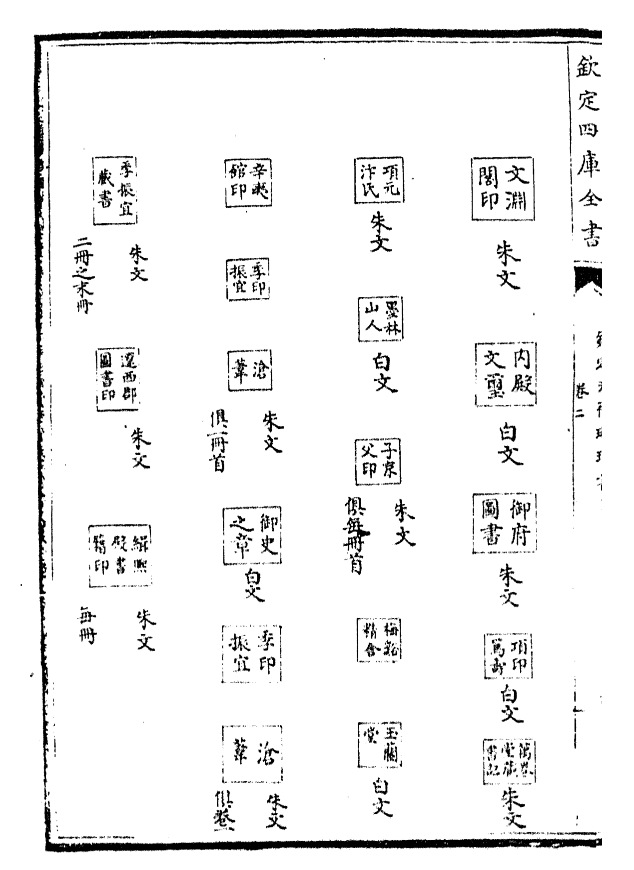
朋蒙 白文 俱二冊末

唐宋名賢歷代確論　二函二十冊

一百一卷無撰人姓名

宋陳振孫書録解題云歷代確論一百一卷不知何人集自三皇五帝以及五代凡有論述者隨世次編次又宋史藝文志載名賢十七史確論一百四卷不知作者卷帙雖少異意即是此書其標題唐宋名賢疑為後人所加然宋志有詹玠唐宋遺史又有無名氏唐宋名賢詩話葢

當時習有此稱按書中事涉宋主皆空格於宋
諱均有缺筆且字畫刊印俱極工妙信宋刻佳
本也
每冊首末有緝熙殿文淵閣御府內殿諸璽則
南宋明初此書俱登中秘後乃轉入收藏家有
長洲文氏玉蘭堂辛夷館印檇李項氏萬卷堂
遼西郡諸印
本朝泰興季氏亦有印記



文淵閣印 朱文
內殿文璽 白文
御府圖書 朱文
項印萬歲 白文
[illegible]堂藏書記 朱文

項元汴氏 朱文
墨林山人 白文
子京父印 朱文 俱每冊首
梅谿精舍
玉蘭堂 白文

辛夷館印
季印振宜
滄葦 朱文 俱一冊首
御史之章 白文
季印振宜
滄葦 朱文 俱卷

季振宜藏書 朱文 二冊之末冊
遼西郡圖書印 朱文
緝熙殿書籍印 朱文 每冊

古列女傳 二函八冊

漢劉向編八卷每傳有圖晉顧愷之畫

宋曾鞏列女傳序文傳凡八篇事具漢書向列傳而隋書及崇文總目皆稱向列女傳十五篇曹大家注以頌義考之蓋大家所注離其七篇為十四與頌義凡十五篇而益以陳嬰母及東漢以來凡十六事非向書本然也蓋向舊書之亡久矣嘉祐中集賢校理蘇頌始以頌義編次

復定其書為八編與十五篇者並藏於館閣而
隋書以頌義為劉歆作與向列傳不合今驗頌
義之文葢向之自序又藝文志有向列女頌圖
明非歆作也今校讐其八篇及十五篇已定可
繕寫云云鼂公武郡齋讀書志曰漢劉向撰凡
八篇前有王回序其略曰此書有母儀賢明仁
智貞慎節義辯通嬖孽等篇而各頌其義圖其
狀總為卒篇傳如太史公記頌如詩之四言而

圖為屏風然世所行向書乃分傳每篇上下並頌為十五卷其十二傳無頌三傳同時人五傳其後人通題曰向撰題其頌曰向子歆撰與漢史不合故崇文總目以陳嬰母等十六傳為後人所附予以頌考之每篇皆十五傳耳則凡無頌者宜皆非向所奏書不特自陳嬰母所斷也頌云畫之屏風而史有頌圖在八篇中莫得而考以向所序書多散亡獨此幸存而完復為他

手竄疑於其真而以頌證之删為八篇號古列女傳餘二十傳其文亦奥雅可喜故又以時次之别為一篇號續列女傳公武按隋經籍志有劉向列女傳十五卷又有劉歆列女傳頌又有項原列女後傳今回删此書為八篇以合漢史得之矣至於疑頌非歆作葢因顔籀之言耳則未必然也二十傳豈項原所作耶今合觀曾鞏王回鼂公武所言各有異同其以頌皆為劉向

所作也則曾與王同而鼂又據隋經籍志以頌
為出於歆手其以八篇為仍劉向之舊也則曾
王鼂皆合而曾以陳嬰母以下十六事非向書
本然鼂則以凡無頌者皆非向所奏書葢因其
時向之舊書已亡而所流傳者又非一本刪訂
者亦非一人皆各就所據而言耳此本為宋寧
宗嘉定七年刊行前有武夷蔡驥按語云列女
傳頌義大序小序及頌或者皆以為劉向子劉

歆作驥謹按隋書崇文總目及本朝曾校書序則非歆作明矣然崇文總目則以續二十傳無頌附入向七篇中分上下為一十四篇并傳頌一篇共成一十五篇今人則以向所撰列女傳七篇並續列女傳二十傳為一篇共計八篇今止依此將頌義大序列於目録前小序七篇散見目録中間頌見各人傳後觀者宜詳察焉蔡驥宋史列傳不載其云依今人所定不知出於

誰氏之手書分八卷前七卷以頌附傳後與曾
鞏所訂傳七篇頌一篇定為八篇者不合至無
頌之二十傳王回所云號續列女傳別為一篇
者本在八篇之外此則列為第八卷書中每傳
有顧愷之繪圖按曾鞏序中據藝文志有向列
女傳頌圖一語並未言及所校讐者有圖與否
王回則云史有頌圖在八篇中莫得而考是愷
之所繪二人皆未之見此獨燦若列眉宜藝林

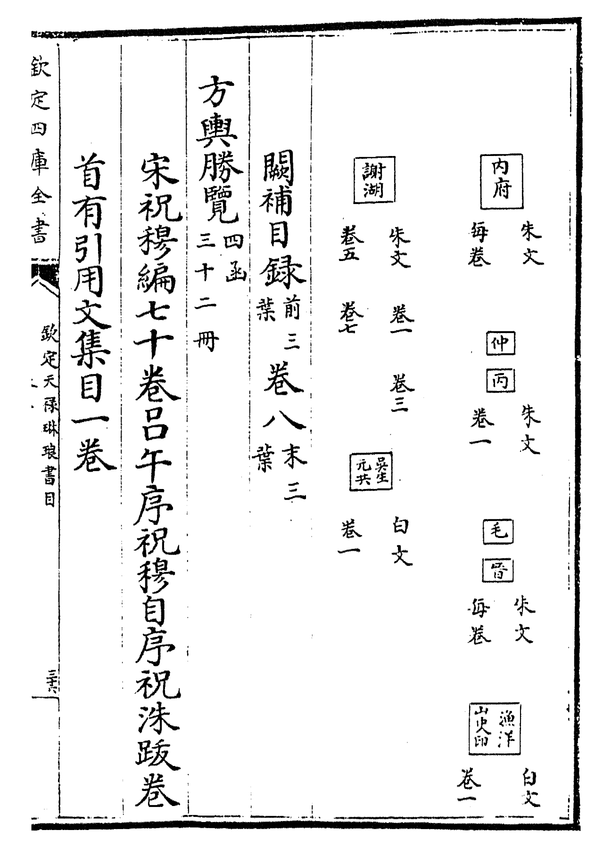
珍秘目録後刋建安余氏印書中或稱靜菴余氏模刻或稱余氏勤有堂刋即岳珂九經三傳沿革例所稱建安余氏也

御題劉向列女傳宋嘉定間閩中所刋圖書並列殆古遺製大内有顧愷之女史箴圖旁書箴文即董其昌刻入鴻堂帖者不知蘇子容所見列女傳畫爲墨跡耶抑刻本也乾隆甲子秋九月御題鈐寶二曰乾隆宸翰曰携筆流雲藻

錢謙益跋余藏列女傳古本有二一得於吴門老儒錢功甫一則丙戌入燕得于南城𤼵殿中皆僅免於刼灰此則内殿本也功甫指示余圖畫雖草略尚是顧愷之遺製蘇子容嘗見舊本於江南人家其畫為古佩服而各題其頌像側今此畫佩服古樸坐皆尚右儒者在百世之下得見古人形容儀法非偶然者吾子其寶重之余心識功甫之言不敢忘近又簡吴中舊刻賛

後有贊乃黄魯曾以已作竄入與古文錯迕讀者習而不察久矣秦漢古書多為今世妄庸人駁亂甚矣古本之貴重也壬辰孟冬虞山蒙叟錢謙益題識考錢功甫名允治長洲人錢穀之子黄魯曾字得之吳縣人前明正德丙子科舉人

琴川毛氏蔵本内府長印未詳時代餘印亦無考



內府 朱文 每卷

仲丙 朱文 卷一

毛晉 朱文 每卷

漁洋山人印 白文 卷一

謝湖 朱文 卷一 卷三 卷五 卷七

吳生元共 白文 卷一

闕補目録前三葉 卷八末三葉

方輿勝覽 四函 三十二冊

宋祝穆編七十卷呂午序祝穆自序祝洙跋卷首有引用文集目一卷

書首有咸淳二年六月福建轉運使司禁止麻沙書坊翻版榜文祝穆跋為咸淳丁卯季春丁卯係咸淳三年是書當是咸淳二年開雕成於三年因洙重訂是書故禁坊間翻刻舊版洙稱先君子方輿勝覽行于世者三十餘年版老字漫遣工新之重整凡例分為七十卷又云元本拾遺各入本州之下新增五百餘條並標出是此書不盡為祝穆之舊矣編次首浙西訖利州

凡十七路每州郡分標事要二十門考穆字和甫嘗從朱子授業以儒學昌其家子洙寶祐中進士景定間為涵江書院山長郡守徐直諒薦其趨向不凡學問有本宋史載呂午字伯可歙縣人嘉定時進士官至中奉大夫

孫齊之氏印無考

孫氏齊之 白文

卷六

闕補呂序一目録九之十二卷一十九卷三十九二十卷四十三十四卷五八九卷九七卷十五卷二十六七八卷三十八七卷四十五十一卷五十八十

宋版子部

纂圖互註荀子一函八冊

周荀况撰三十二篇唐楊倞注分二十卷前載楊序序後有欹器大路龍旗九斿三圖

宋陳振孫書録解題曰漢志作孫卿子者避宣

帝諱也至楊倞始復改為荀分二十卷而注釋之淳熈中錢佃耕道用元豐監本參校刊之江西漕司其同異著之篇末凡二百二十六條視他本冣為完善云云據此則宋時刊刻荀子已非一本是書標為纂圖互註書中於倞註外又加重言重意互註諸例與經部宋本毛詩周禮春秋經傳集解三書正同圖樣字體版式亦復相等葢當時帖括之書不獨有經也

序首董珏生章一印無考

董珏生章 白文 序首

闕補卷三一卷十八一卷二十二

南華真經二函十冊

周莊周撰晉郭象註唐陸德明音義十卷

宋鼂公武郡齋讀書志曰按漢書志書本五十二篇晉向秀郭象合為三十三篇内篇七外篇

十五雜篇十一唐世號為南華真經又宋戴埴曰今之刊印小冊謂巾箱本起於南齊衡陽王鈞手寫五經置巾箱中賀玠曰家有墳索何須蠅頭細書荅曰檢閲既易且手寫不忘諸王從而效之古未有刊本雖親王亦手自抄録今巾箱刊本無所不備是宋時巾箱本盛行於世此書版高不及半尺較之經部中五經及東萊家塾讀詩記尺寸尤縮而字畫倍加纖朗紙質墨

光亦極瑩緻乃巾箱本之最佳者

御書南華真經四字鈐

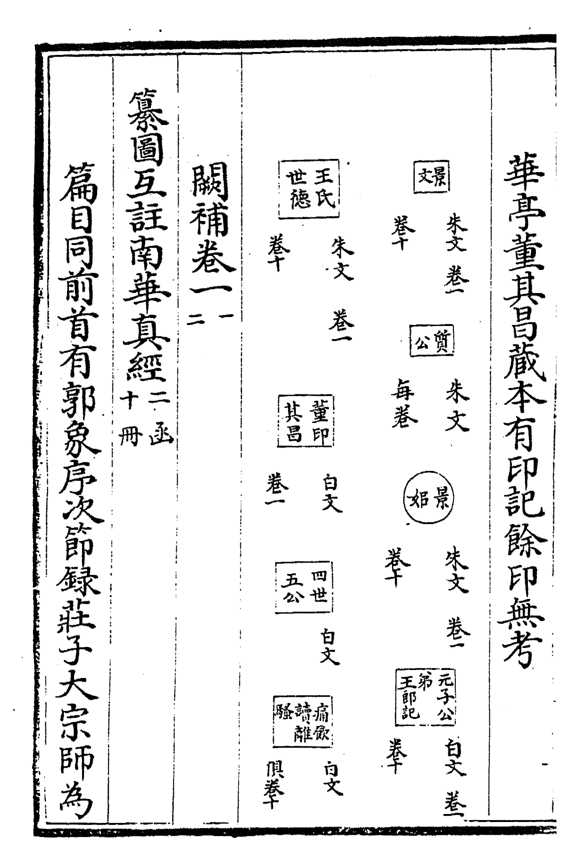
寶一曰乾隆宸翰又

御題大內宋鋟南華經傳自永樂間蠅頭細書紙香
墨古誠寶跡也古人有巾箱五經便於行役登臨觀
覽斯亦其類歟乾隆御題鈐

寶二曰乾隆宸翰曰稽古右文之璽

明王紱贊云柱下五千漆園萬言無適非道所

賦自天後來者上青出於藍萬機攸暇展兹簡
編玉堂秘本金匱奇鐫珍蒙睿覽永矢勿諼中
書舍人臣紱奉勑恭贊永樂二十一年歲次癸
卯二月六日
考明史王紱字孟端無錫人博學工詩能書永
樂間以善書供事文淵閣除中書舍人次葉有
莊子像上元程京蕚書史記莊周傳京蕚無考
書類明文氏父子畫筆亦秀逸不知誰作



華亭董其昌藏本有印記餘印無考

景文　朱文　卷一　卷十

質公　朱文　每卷

景炤　朱文　卷一　卷十

元子公弟王郎記　白文　卷一　卷十

王氏世德　朱文　卷一　卷十

董印其昌　白文　卷一

四世五公　白文

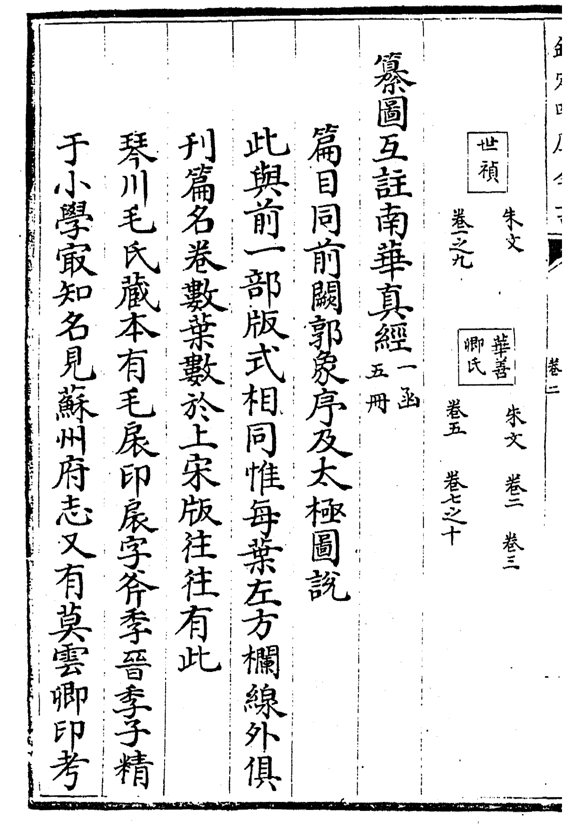
痛飲讀離騷　白文　俱卷十

闕補卷一二

纂圖互註南華真經二函十冊

篇目同前首有郭象序次節錄莊子大宗師為

太極説而繪宋周敦頤太極圖于後并載圖説
是書於郭彖注陸德明音義外復標互註合之
荀子皆一時所刊之書
書中有世禎印未知其姓又華善卿氏亦無考
按明有華愛字仁卿鄞人正德進士歷桂林守
直道忤人被劾落職家居鎮日以詩書自娯精
古書法尤工義獻行草為詩希盛唐風格見凌
廸知萬姓統譜善卿氏或其雁行也



世禎 朱文 卷之九

華善卿氏 朱文 卷二 卷三 卷五 卷七之十

纂圖互註南華真經 一函五冊

篇目同前闕郭象序及太極圖説

此與前一部版式相同惟每葉左方欄線外俱刊篇名卷數葉數於上宋版往往有此

琴川毛氏藏本有毛扆印扆字斧季晉季子精于小學㝡知名見蘇州府志又有莫雲卿印考

明史莫如忠子是龍字雲卿後以字行更字廷韓十歲能文長善書皇甫汸王世貞輩亟稱之以貢生終又有華亭王氏王彥淳諸印無考

高濂齋 朱文 篇目

汲古閣 朱文 篇目 卷六

毛晉之印 朱文 篇目 卷十

子晉 朱文 篇目

琅邪生 朱文 篇目

華亭王氏圖書 朱文 篇目 卷八

東吳毛氏圖書

子晉書印 俱朱文 篇目 卷三

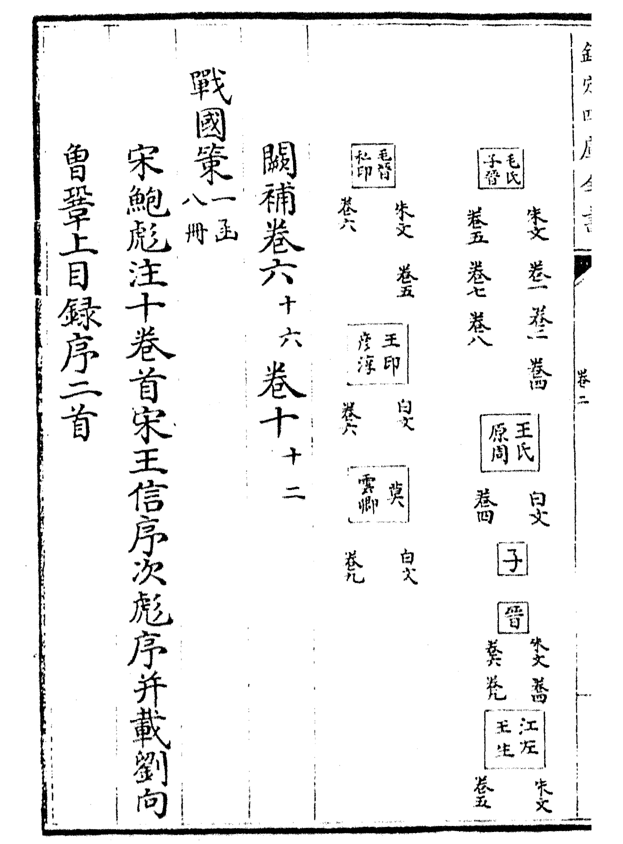
汲古閣鑒賞 白文 卷一

毛 晉 俱朱文 卷一之三 卷五 卷七 卷八 卷十

原周 朱文

淳甫 白文 俱卷一

汲古主人 朱文 卷一 卷四 卷七 卷八



毛氏子晉 朱文 卷一 卷三 卷四 卷五 卷七 卷八 王氏原周 白文 卷四 子 晉 朱文 卷四 卷八 卷九 江左王生 朱文 卷五

毛晉私印 朱文 卷五 卷六 王印彥淳 白文 卷六 莫雲卿 白文 卷九

闕補卷六十六 卷十十二

戰國策一函八冊

宋鮑彪注十卷首宋王信序次彪序并載劉向

曾鞏上目録序二首

按曾鞏戰國策序云劉向所定戰國策三十三篇崇文總目稱十一篇者闕臣訪之士大夫家始盡得其書正其誤謬而疑其不可考者然後三十三篇復完所謂三十三篇者東周一西周一秦五齊六楚四趙四魏四韓三燕三宋衛一中山一陳振孫書録解題云尚書郎括蒼鮑彪注以西周正統所在易為卷首其注凡四易藁乃定王信序曰鄉先生鮑公戰國策注余得其

本刊之會稽郡齋序為紹興辛亥作考宋史王信字誠之處州麗水人紹興進士官至通議大夫嘗以集賢殿修撰知紹興府山陰境有狭猹湖四環皆田歲苦潦信創啓斗門築十一壩化滙浸為上腴民繪像以祀更其名曰王公湖此書蓋即知紹興時所刊也

闕補卷七 二十四

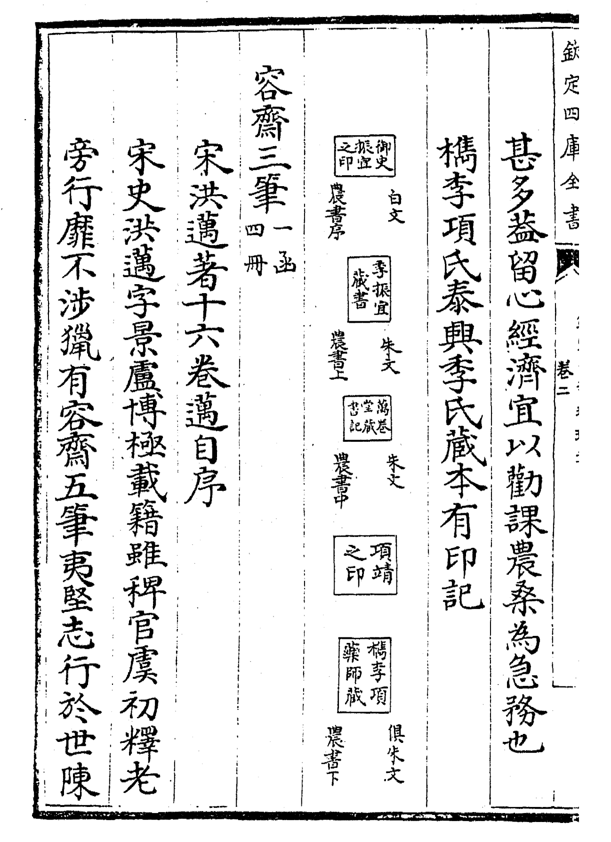
農蠶書 一函 一冊

宋陳旉農書三卷秦觀蠶書一卷附樓璹耕織圖詩

按宋史藝文志陳旉農書三卷陳振孫書錄解題云農書三卷稱西山隱居全真子陳旉撰未詳何人其書曰田曰牛曰蠶洪慶善為之後序慶善係洪興祖字又云秦少游蠶書見少游淮海集第六卷云云此本二書合刻係宋汪綱守高郵時所編其跋農書略云高沙素稱沃壤每

遇豐歳長淮所頼以儲蓄者羅於此以取足焉余曩得農書一帙凡耕桑種植之法纎悉無遺朅來守此視事之初急鋟諸木以為邦人勸孫鏞蠶書跋云高沙之俗耕而不蠶郡太守汪公取秦淮海蠶書示予曰子謂髙沙不可以蠶此書何為而作予乃命鋟木與農書並傳焉二跋俱為嘉定甲戌按甲戌為宋寧宗嘉定七年後附樓璹耕織圖詩並録璹孫洪鑄石題識稱嘉

定庚午蓋汪綱刻書時見此石刻遂併取之以
附於二書之末耳宋史汪綱字仲舉黟縣人淳
熙中中銓試調鎮江司戶叅軍歴知平陽弋陽
蘭溪太平諸縣又以選知高郵軍進直煥章閣
知紹興府權戶部侍郎致仕綱學有本原多聞
博記兵農醫卜陰陽律歴諸書靡不研究所著
有恕齋集左帑志漫存録史雖未載此書而記
其知高郵時嘗增修興化堤堰以興水利政績



甚多蓋留心經濟宜以勸課農桑為急務也

檇李項氏泰興季氏藏本有印記

御史振宜之印 白文 農書序

季振宜藏書 朱文 農書上

萬卷堂藏書記 朱文 農書中

項靖之印

檇李項藥師藏 俱朱文 農書下

容齋三筆 一函四冊

宋洪邁著十六卷邁自序

宋史洪邁字景盧博極載籍雖稗官虞初釋老

旁行靡不涉獵有容齋五筆夷堅志行於世陳

振孫書録解題云容齋隨筆續筆三筆四筆各
十六卷五筆十卷每編皆有小序五筆未成書
此三筆自序成於慶元二年凡二百四十八則
目録後記臨安府鞔鼓橋南河西岸陳宅書籍
鋪印考杭州府志鞔鼓橋屬仁和縣境今橋名
尚沿其舊與洪福橋馬家橋相次在杭州府城
內西北隅按魏了翁鶴山集書苑菁華序云臨
安鬻書人陳思集漢魏以來論書者爲一編寘

為該博又南宋六十家小集亦陳思彙編書尾皆識臨安府棚北大街陳氏書籍鋪刋行方回瀛奎律髓載陳起睦親坊開書肆自稱陳道人起字宗之能詩凡江湖詩人皆與之善嘗刋江湖集以售時又有賣書者號小陳道人據此則當時臨安書肆陳氏多有著名惟陳思在大街陳起在睦親坊即今弼教坊皆非鞔鼓橋之書鋪也

御題洪忠宣皓節並蘇典屬國而時會之難有過之其子邁博學淹通壽登耆耋爲宋宿儒孫亦世其家聲善人有後矣邁所著容齋隨筆雜志今古以傳其所聞此爲隨筆之三真宋鋟也乾隆御識鈐寶三曰稽古右文之璽曰乾隆宸翰曰萬國農桑寤寐中

正統十二年崖菴重志 十六 卷末

右識語一崖菴未詳其人此書歷經長洲文徵

明檇李項篤壽泰興季振宜崑山徐乾學收藏

俱有印記餘無考

翠竹齋
鍊硯齋
玉蘭堂
梅谿精舍
俱白文

辛夷館
朱文
俱序首

滄葦
朱文墨印
卷首 卷九

季振宜藏書
朱文墨印
序首

崑山徐氏家藏

竹塢

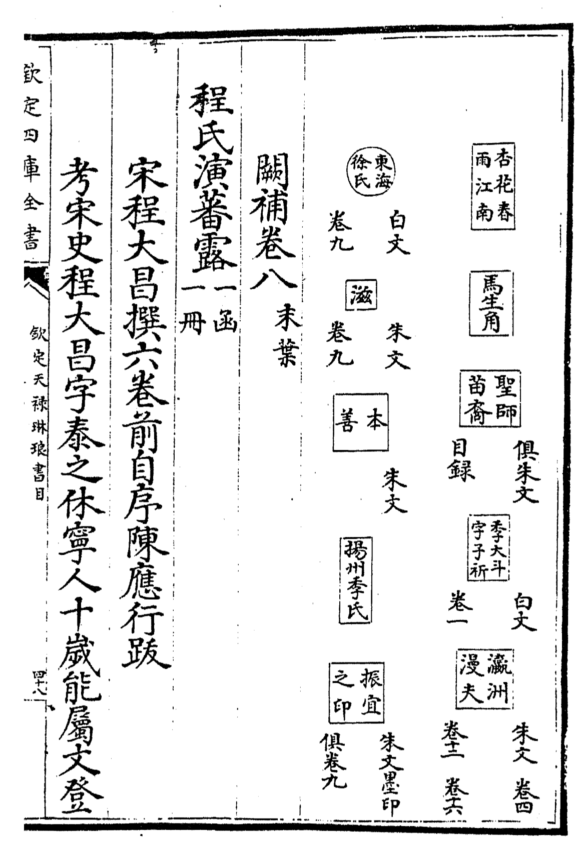
江左
俱朱文
序首

項篤壽字子加
白文
序首 卷五 卷九 卷十三

朱子儋印
白文
序首 目錄 卷一 卷八 卷九 卷十六

有吳延陵季子之裔
朱文
序末

秋雨滴梧桐



杏花春雨江南 馬生角 聖師苗裔 俱朱文 目録

季大斗字子祈 白文 卷一

瀛洲漫夫 朱文 卷四 卷十二 卷十六

東海徐氏 白文 卷九

滋 朱文 卷九

本善 朱文

揚州季氏 振宜之印 朱文墨印 俱卷九

闕補卷八末葉

程氏演蕃露 一函一冊

宋程大昌撰六卷前有自序陳應行跋

考宋史程大昌字泰之休寧人十歲能屬文登

紹興二十一年進士第主吳縣簿擢太平州教
授召為太學正試館職為秘書省正字孝宗即
位遷著作佐郎選為恭王府贊讀擢國子司業
兼權禮部侍郎直學士院繼除浙東提點刑獄
徙江西轉運副使尋命權刑部侍郎升侍講兼
國子監祭酒給事中累遷權吏部尚書以行中
外更迭之制力請郡遂出知泉州汀州遷知建
寧府光宗嗣位徙知明州尋奉祠紹熙五年請

老以龍圖閣學士致仕慶元元年卒賜謚文簡大昌篤學於古今事靡不考究有禹貢論易原雍録易老通言考古編演蕃露北邉備對行於世此書有泉州州學教授陳應行跋稱淳熙庚子分教温陵始得其禹貢圖論繼又得其考古編演蕃露二書亟命繕寫鋟木以傳於淳熙辛丑竣事按辛丑為淳熙八年合之宋史大昌出知泉州當在其時宋陳振孫書録解題載演蕃

露十四卷續六卷今書祇六卷乃十四卷已佚

而此特其續者應行字季陵建安人文獻通考

載其所撰之書有杜詩六帖十八卷

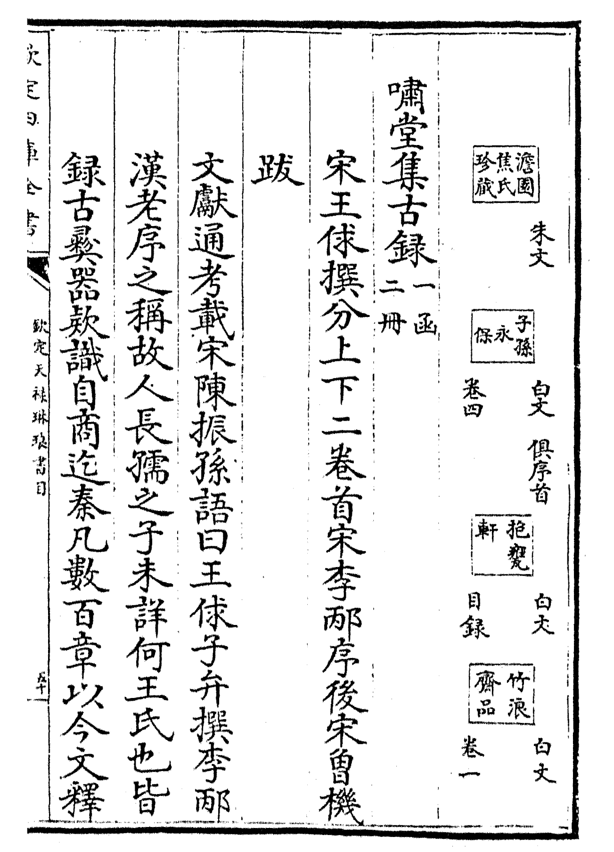
明焦竑藏本有印記考明史竑字弱侯江寧人

萬歷十七年進士殿試第一官翰林修撰博極

羣書自經史至稗官雜説無不淹貫善為古文

典麗馴雅集名澹園蓋竑所自號也餘三印俱

無考



澹園焦氏珍藏 朱文 子孫永保 白文 俱序首 卷四 抱甕軒 白文 目録 竹浪齋品 白文 卷一

嘯堂集古録 一函二冊

宋王俅撰分上下二卷首宋李邴序後宋曾機跋

文獻通考載宋陳振孫語曰王俅子弁撰李邴漢老序之稱故人長孺之子未詳何王氏也皆録古彜器款識自商迄秦凡數百章以今文釋

之疑者闕焉是王俅在振孫時已無可考按宋史李邴任城縣人中徽宗崇寧五年進士第高宗紹興間累官資政殿學士卒謚文敏有草堂集一百卷此書邴序稱與俅父同鄉又為同年進士則俅之家聲里閈約畧可知俅於邴為後進成書時當在南渡以後書末有跋其署名處闕去考宋版翻刻本乃淳熙丙申廬陵曾機所撰跋中稱是書寂為後出奇文名蹟自商及秦

凡數百章尤為精夥初不曉其前晦而今見因得其鋟版試摘所蔵邵康節秦權篆銘較之毫髮不舛益信子弁㚖類之不妄敬書于後且掇古人所為觸物存戒之意以拜之云云丙申為宋孝宗淳熈三年去紹興間未遠曾機無考當亦好古博雅之士也

書中收蔵印記三俱無考卷下載古印章處下方鈐有朱印雜複不倫篆刻亦出俗手非鑒賞

家所為故不採録

成趣堂 朱文 卷上 卷下

武陵郡圖書印 朱文 卷下

聽雪居士圖書 朱文 卷下

太學新編排韻字類 八函六十四冊

宋李錫虞韶撰上平聲十五卷下平聲二十三卷上聲十五卷去聲十五卷入聲八卷共七十六卷

是書卷首刊昭武李錫建安虞韶編次考之宋

史列傳二人俱不載藝文志内亦未列此書然
標題之上冠以太學新編二人似曾肄業於太
學者按經義考云天下印書福建本幾徧天下
錫韶俱閩人當是閩中刊行之書且版高半尺
乃巾箱本亦宋所盛行者字朗紙堅瑩然可寶
御題此宋太學本也依韻分編備聲律之用與選青
賦箋同屬閩中所刊跡其字古墨香藏之秘府足為
縹緗生色乾隆甲子秋日御識鈐

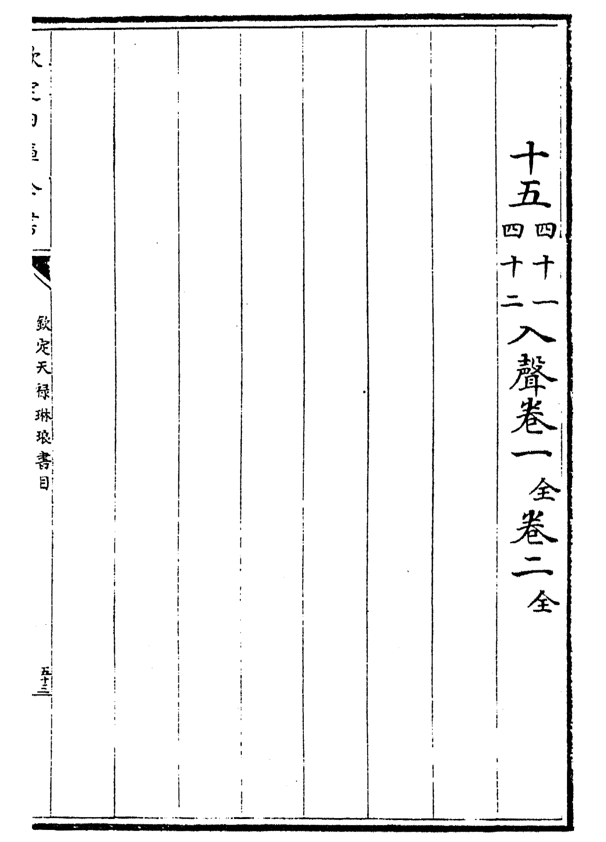
寶二曰乾隆宸翰曰幾暇臨池

收藏印記二俱無考

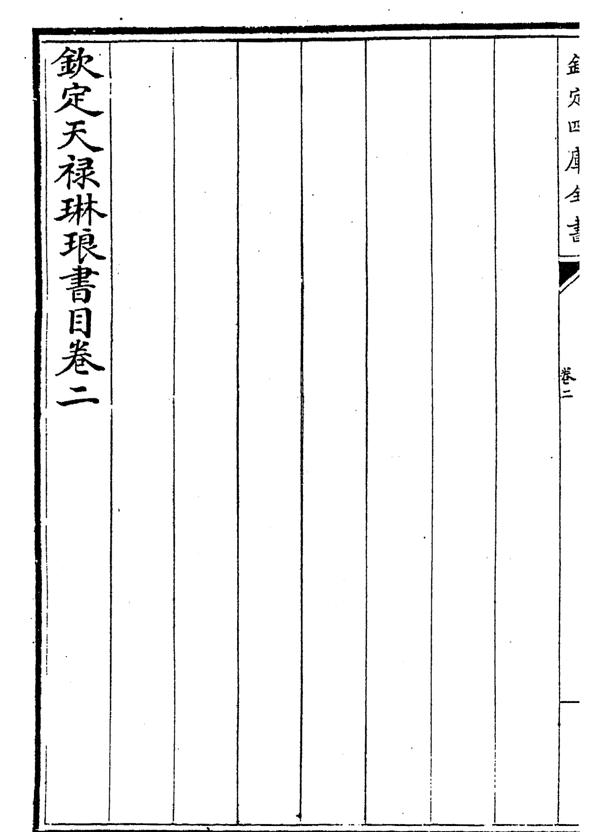
古杭瑞南高士深藏書記　朱文　目録　上平聲卷二　卷四　卷七　卷九　卷十一　卷十三　下平聲卷一　卷四
卷九　卷十　卷十三　卷十六　卷二十　上聲卷一　卷四　卷七　卷十　卷十三
去聲卷三　卷四　卷六　卷八　卷十　入聲卷三　卷五　卷七

千墨主萬花居　朱文　上平聲卷一　卷三　卷六　卷八　卷十
卷十二　卷十五　下平聲卷三　卷六　卷九　卷十二
卷十五　卷二十　卷二十三　上聲卷十五

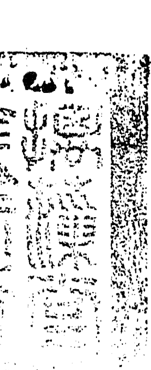
闕補目録　上平聲一　去聲十三　下平聲卷七一　上聲卷十
二　二十二　二十三　卷十五　三十七之　三十九　去聲卷一　一之　五　卷



十五 四十一 四十二 入聲卷一 全 卷二 全



欽定天禄琳琅書目卷二



總校官候補中書臣吴紹澯

校對官中書臣徐秉敬

謄録監生臣李士勲